

الكويت ٧٠٠ فلس - السعودية ٧ ريال - الإمارات ٧ دراهم
قطر ٧ ريال - البحرين ٧٠٠ فلس - سلطنة عمان ٦٠٠ بيسة
لبنان - ٣٠٠٠ ل.ل. - الأردن ٦٠٠ فلس

مجلّة ميكى والصديق

السنة الثامنة - العدد ٣٧٩

داخِل العدد

أَسْمَاءُ الْفَائِزِينَ
ضَحِيّ مَسَابِقَة
«سندريلا ٢»!



هل سيكتشف «ميكى» سر القصر الغامض؟

مغامرات لطيفة ★

تسالي خفيفة



معلومات طريفة ★

و غيرها الكثير في مجلة بطوط



ميكي

اقرأ في هذا العدد

أصدقائي الأعزاء،

ونحن على أبواب فصل الصيف، فصل الإجازة الطويلة التي تنعمون فيها بالراحة من عناء سنة دراسية كاملة قضيتموها في الجد والاجتهاد والمذاكرة. طبعاً الراحة شيء مفيد وضروري لمواصلة العمل، لكن وقت الراحة محسوب من عمركم وعليكم أن تجعلوه محسوباً لكم لا عليكم. يعني أن تستفيدوا من ذلك الوقت استفادة تعود بالنفع عليكم ولا تضيعوه كله في النوم والاسترخاء.

مع خالص تحياتي
ميكي

**تربية
الأسماء
في المنزل**

٤٤

**القصر
الغامض**

٢

**عيد
ميلاد
سعيد**

٤٦

**ألعاب
الكمبيوتر**

١٨

**عالم
المعلومات**

١٦

**استراحة
ميكي**

٣٨

ميكي مجلة أسبوعية تنشرها دار القيس للطباعة والنشر بترخيص من شركة الانشاءات والتجارة (تسليم السلع الاستهلاكية) جدة، المرخصة من شركة والت ديزني ص.ب. ٢١٨٠٠ الصفاة - رمز بريدي ١٣٠٧٨ هاتف: ٤٨١٢٨٢٢ فاكس: ٤٨١٢٧٢٨ الناشر: شركة دار القيس - التحرير: **مئان البيهتساوي** البريد الإلكتروني: manal@alqabas.com.kw (E.Mail) للاشتراك الرجاء الاتصال على وكلاء التوزيع أو الخط الساخن: ٨٠٧١١١ (٩٦٥) - وكلاء التوزيع: الكويت: شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع - هاتف: ٢٤١٧٨١٠ / ١ / ٢ - فاكس: ٢٤١٧٨٠٩ - السعودية: الشركة السعودية للتوزيع، هاتف: ٦٥٣٠٩٠٩ (٢) - فاكس: ٦٥١٤٥٠٩ (٢) الموقع على الإنترنت: www.saudi-distribution.com البريد الإلكتروني: Info@saudi-distribution.com أو orders@saudi-distribution.com الهاتف الجاني: (8002440076) الإمارات: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع - هاتف: ٣٩١٦٥٠١ / ٢ / ٣ (٠٤) - فاكس: ٣٩١٨٣٥٤ / ٥ / ٦ (٠٤) - البحرين: مؤسسة الهلال لتوزيع الصحف، هاتف: ٢٩٤٠٠٠ - فاكس: ٢٩٠٥٨٠ - قطر: دار الثقافة والطباعة والصحافة والنشر والتوزيع - هاتف: ٦٢٢١٨٢ - فاكس: ٦٢١٨٠٠ - عمان: المتحدة لخدمة وسائل الإعلام، هاتف: ٧٠٠٨٩٥ - فاكس: ٧٠٦٥١٢ - سوريا: المؤسسة العربية السورية لتوزيع المطبوعات - هاتف: ٢١٢٧٧٩٧ (١١) - فاكس: ٢١٢٢٥٣٢ (١١) - الأردن: شركة أرامكس للنقل الدولي السريع - هاتف: ٥٣٥٨٨٥٥ (٦) - فاكس: ٥٣٣٧٧٣٣ (٦) - لبنان: الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف طبعات مطابع القيس - دولة الكويت والمطبوعات - هاتف: ٣٦٨٠٠٧ (١) فاكس: ٣٦٦٦٨٣ (١)

من مذكرات «مكاميكو»

ميكي

القصر الغامض

(التذكير)



يقرا «ميكي» مذكراته قريبا المعلن
«مكاميكو» المدينة بالقصص المثيرة من
رؤاياه. ولكن هل هي حقيقية أم خيال؟
يستمر «ميكي» في قراءة المذكرات وعقله
ملئ بالشكوك...

«... قد يتفن البعض أن القصة التي
سأرويها ليست حقيقية...»



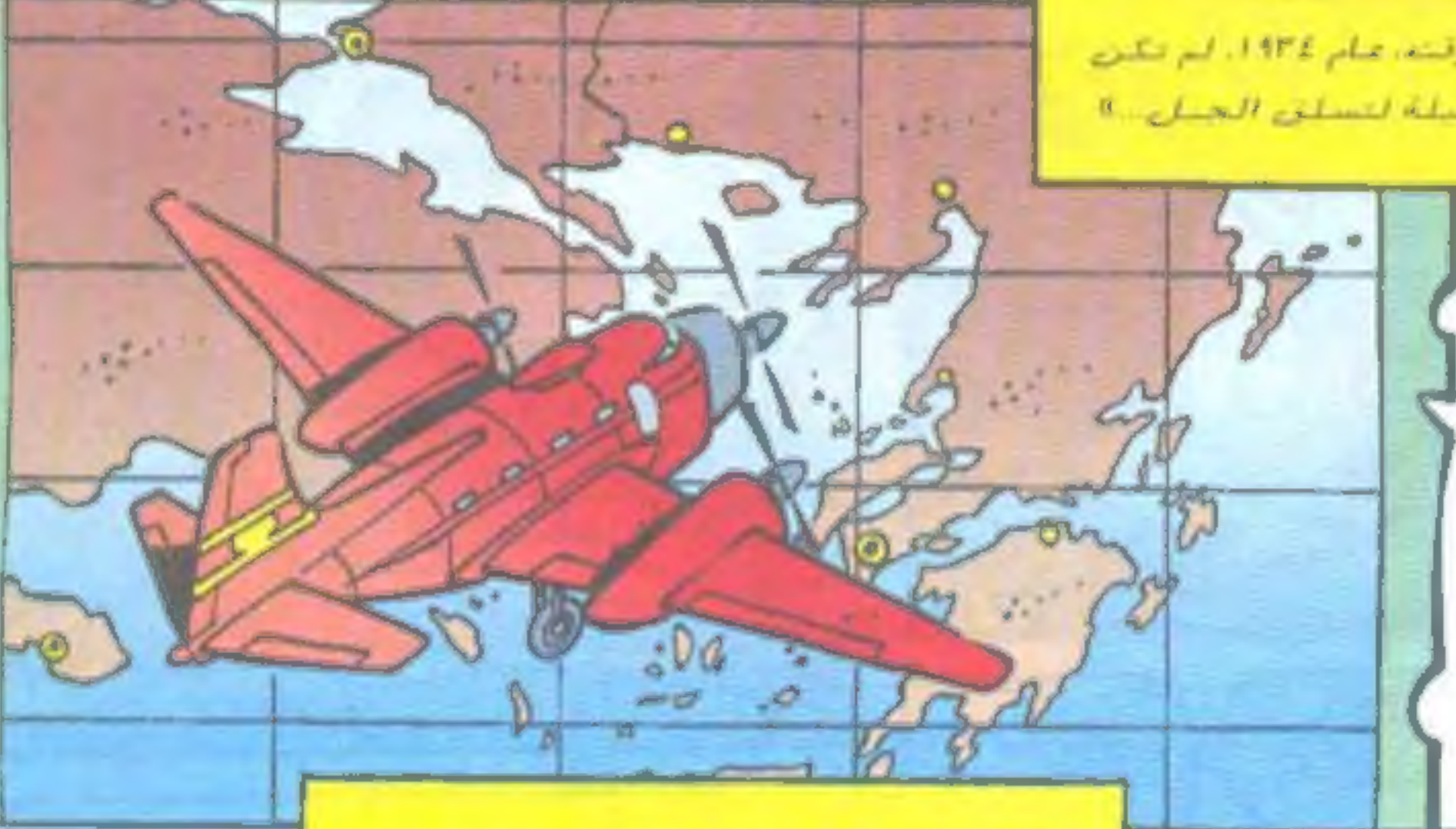
هناك مكان يقع بين الجبال الجنوبية ولا يعلم
بأمره الكثير من الناس...



... الوادي الثمار له ! فمه بعض المباني الأثرية
التي بنيت فوق قمم الجبال، إنه يمكن تاريحي ..



«في ذلك الوقت، عام ١٩٣٤، لم تكن
هناك أي وسيلة لتسلق الجبل...»



«ولكن كان على أقدام المهندسة وبعد عتاء...»



« وصلت إلى «كالا» مدينة تجارية
ومعبر طرق في إقليم «السلطنة»

ربما أحصل على غرفة
جيدة هنا!

وبالفعل

ها هي غرفتك! نحن
أفضل فندق في
المدينة!

اهم... واضح!

أحتاج إلى مرشد يرشدني إلى
وادي النيازك!

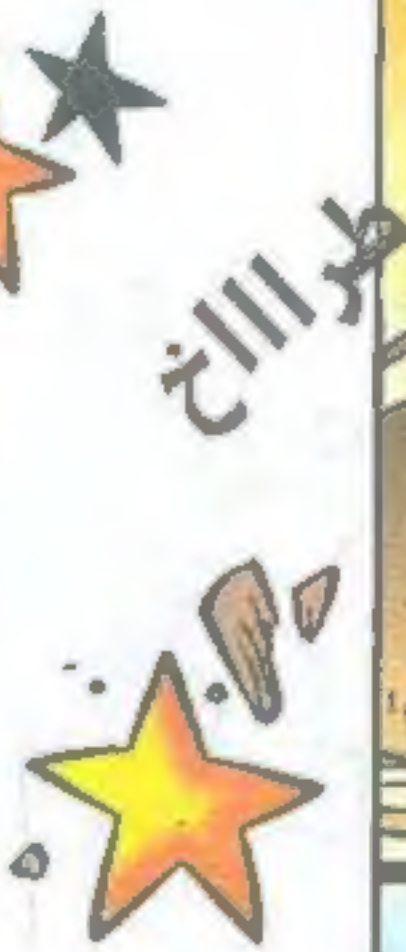
ماذا؟ القصر... القصر
السابع... السابع؟

ها هو! القصر
السابع!

أنت سائح؟ ما الذي تريد زيارته؟

مممم... لقد كتبت في
مكان ما!

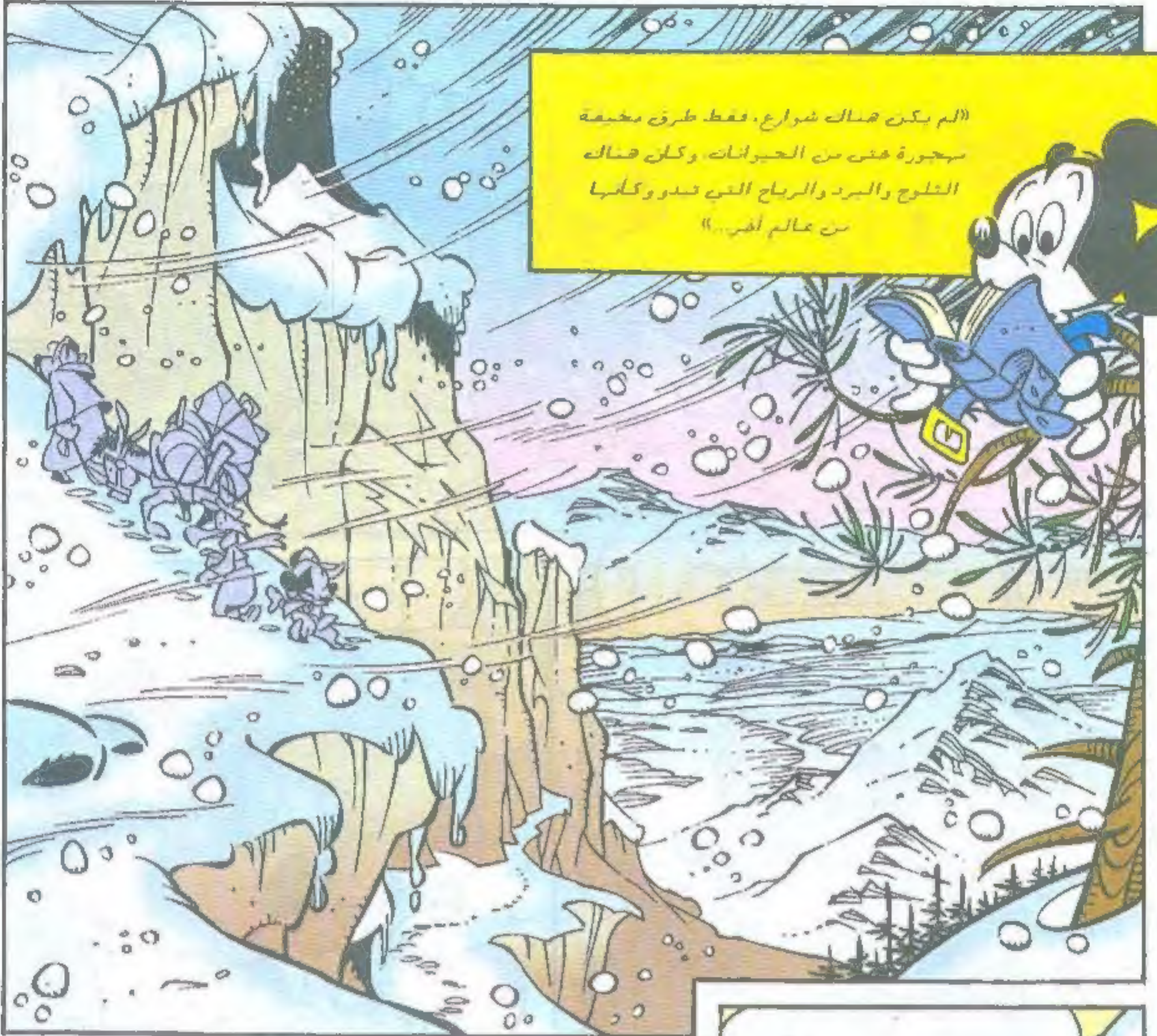




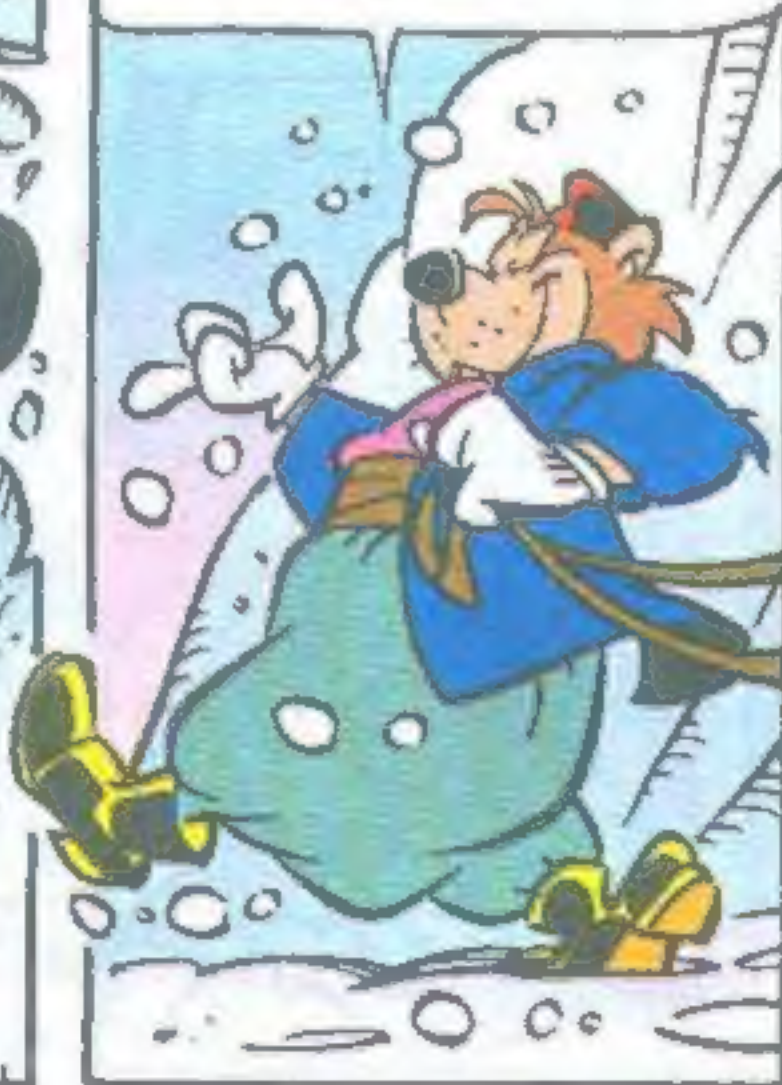




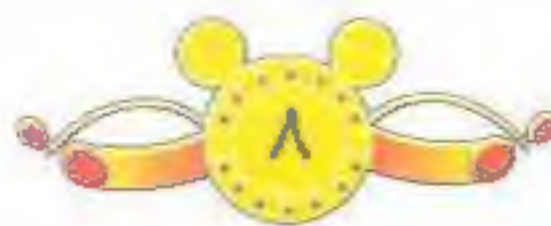
«لم يكن هناك شوارع، فقط طرق مخيطة
سجورة غش من الحيوانات، وكان هناك
الثلج والبرد والرياح التي تدور كلها
من عالم آخر...»



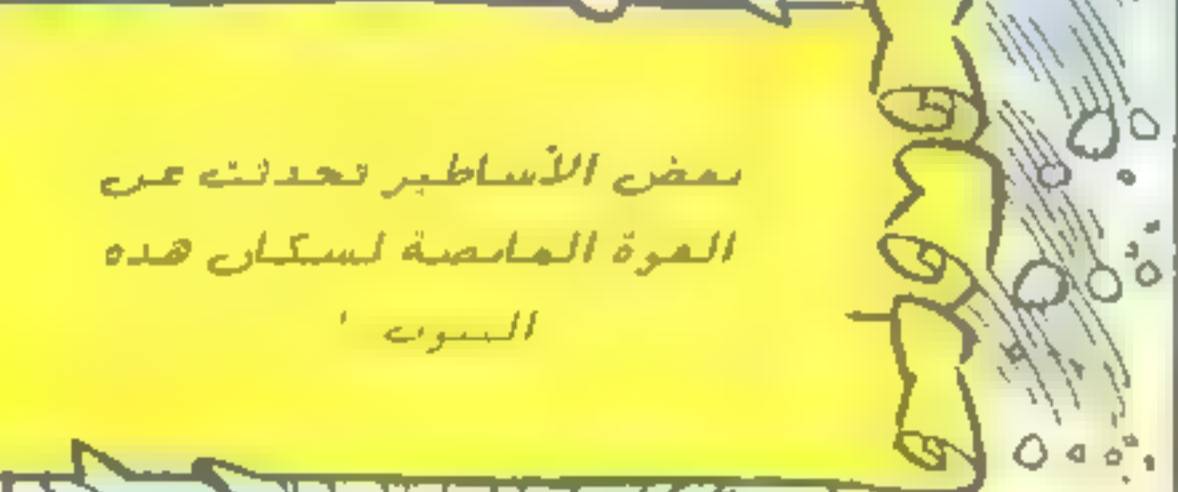
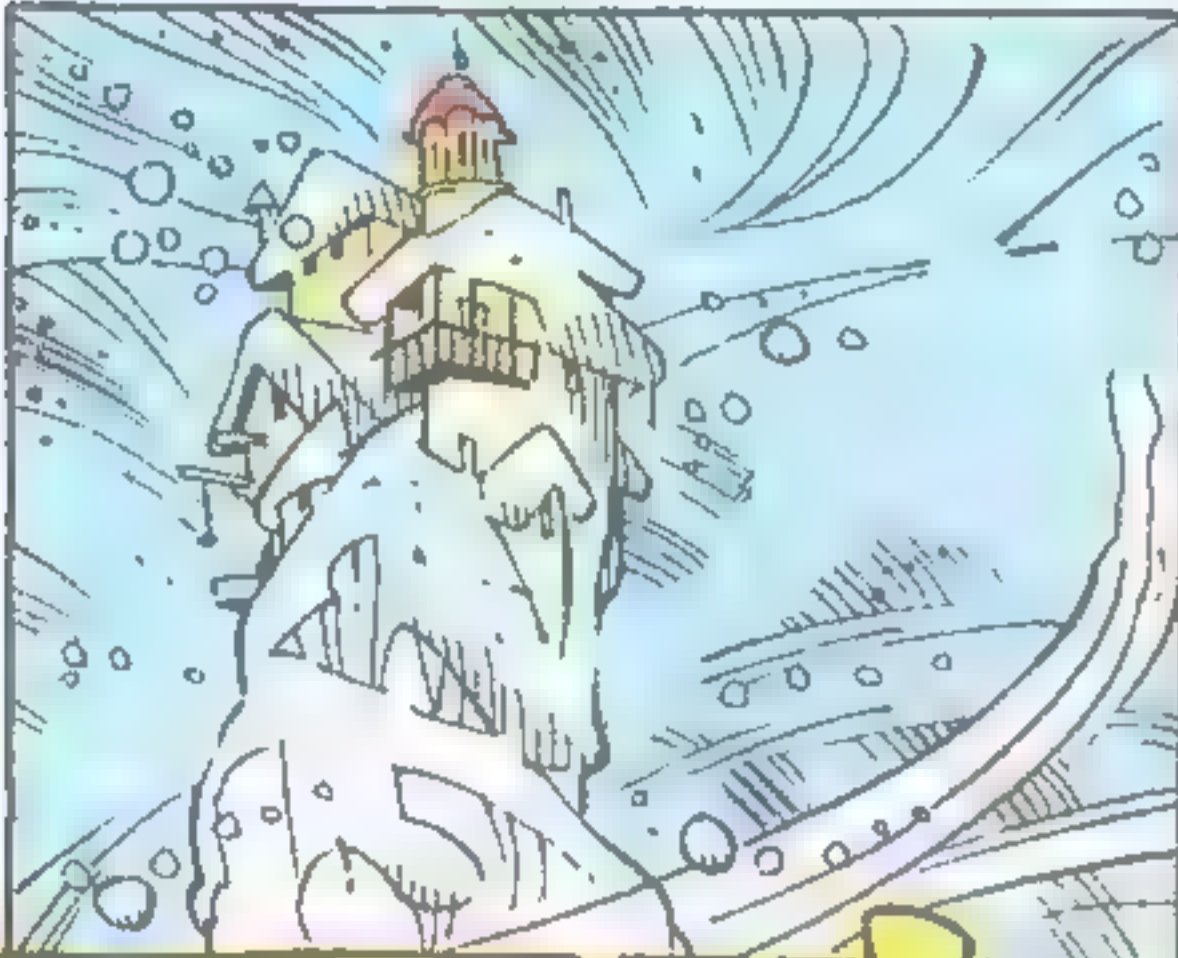
لا تقلق! سنجده بعد هذا
المتحدر!

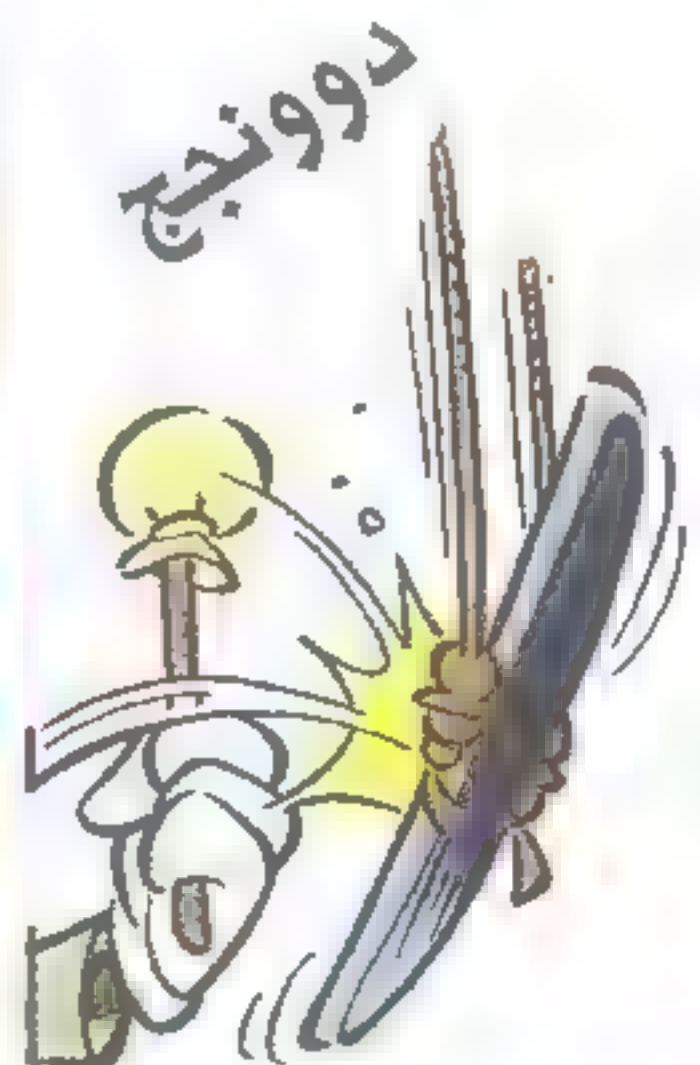
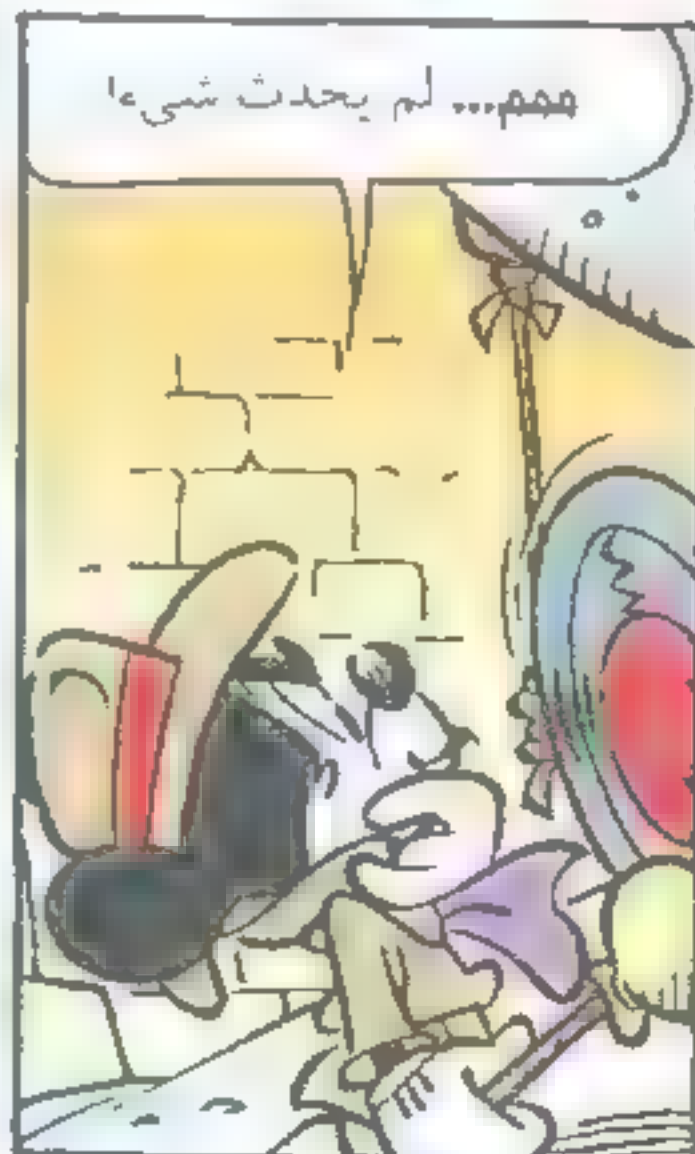


هل أنتم متأكدون من
الطريق! إننا نتسلق منذ
وقت طويل!

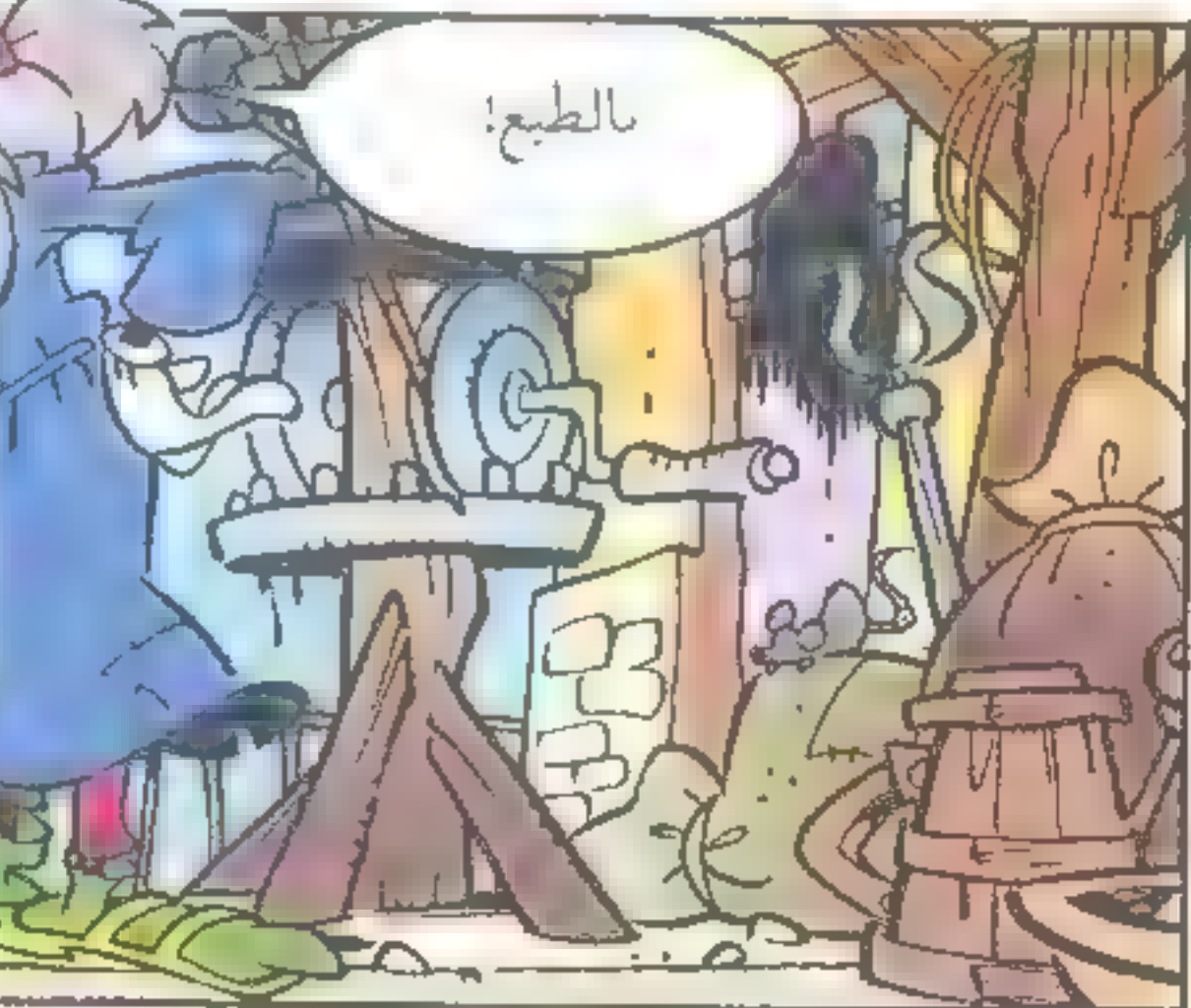


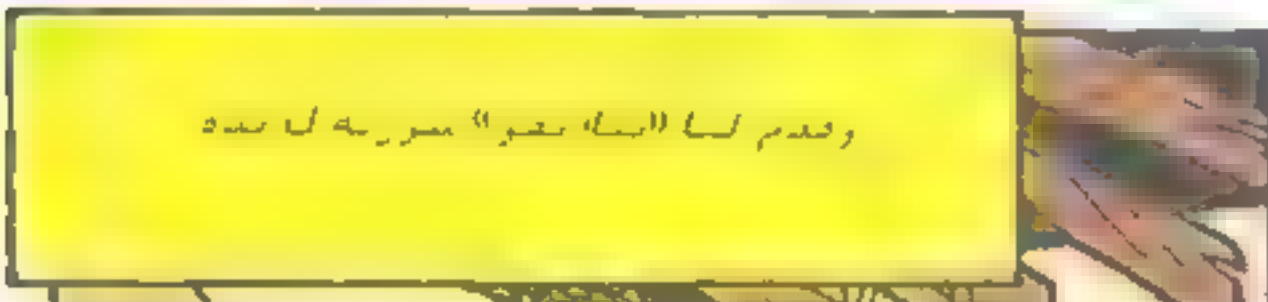




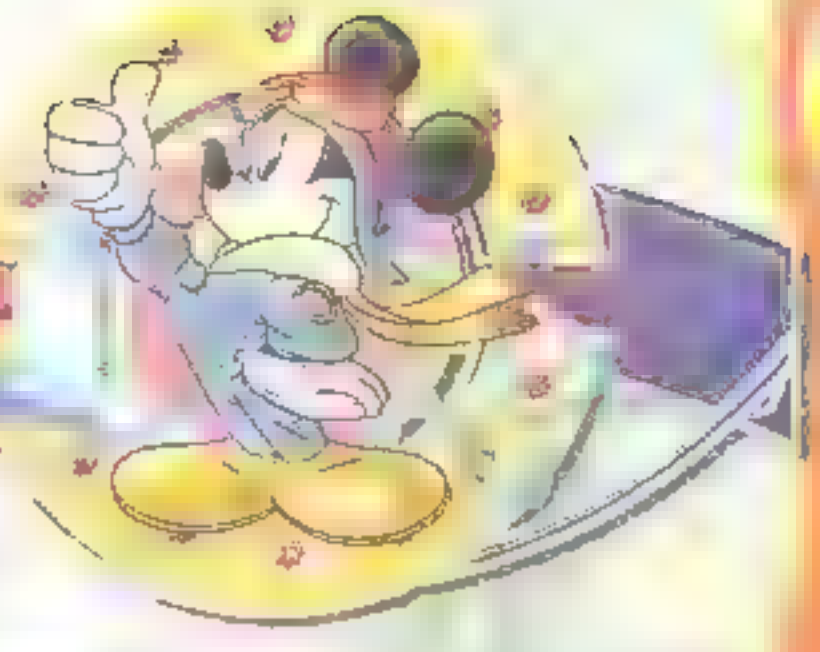
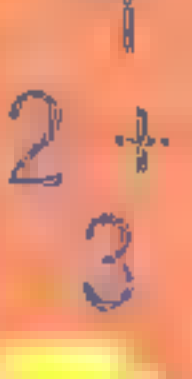
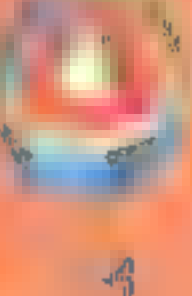
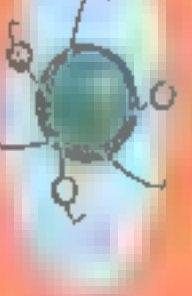
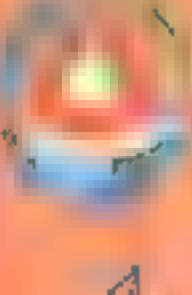
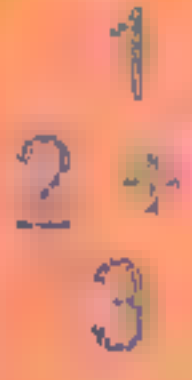
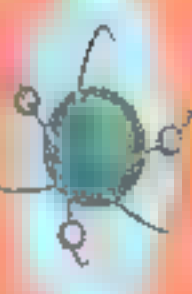








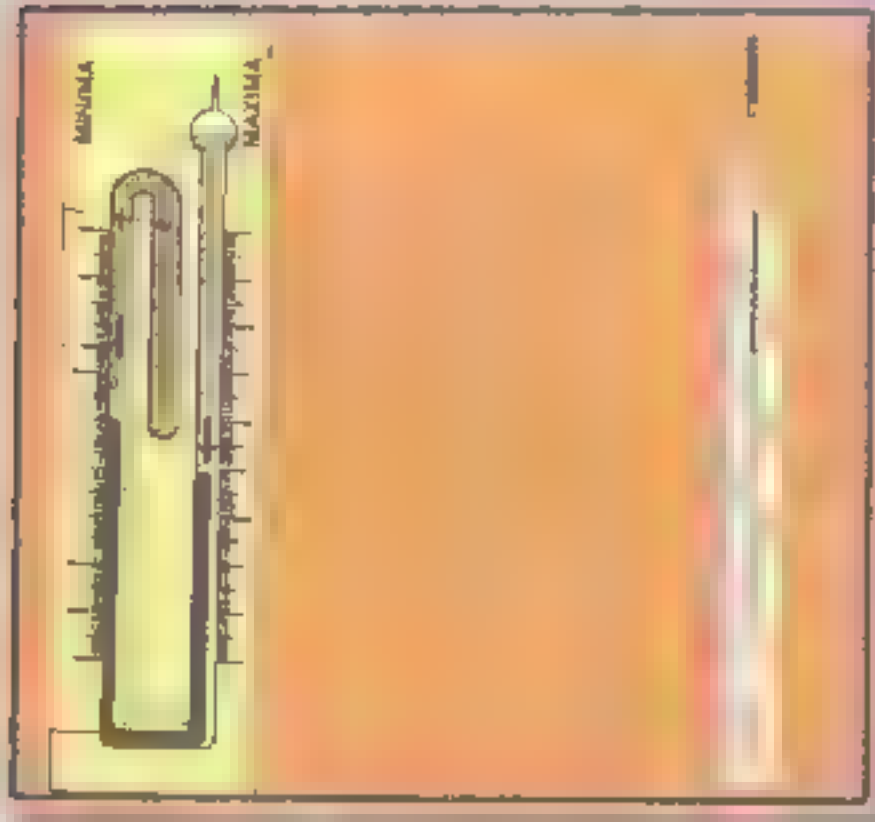
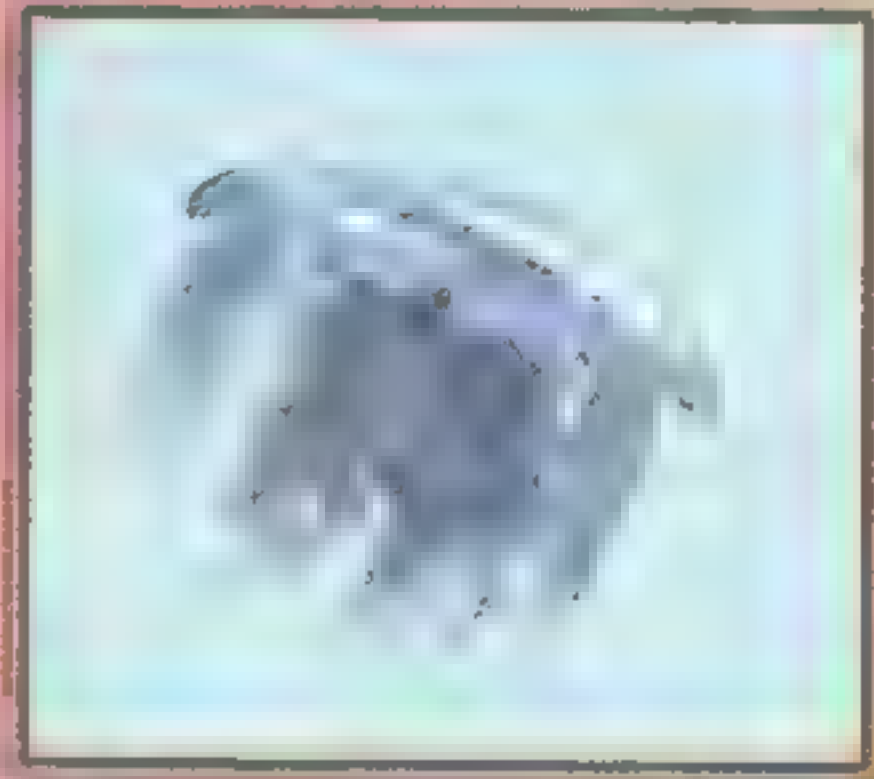




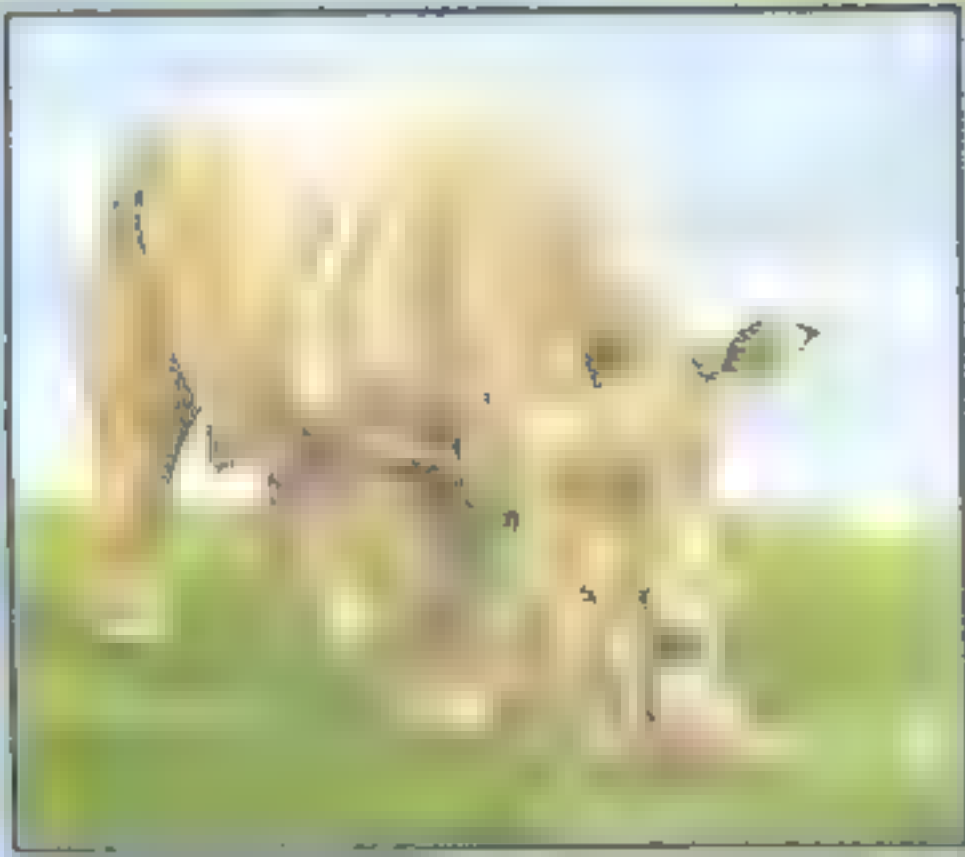
القطب الشمالي
بعد الدب القطبي من أكبر الثدييات الحية وقد بلغ وزن نجل دب رقم قياسه ١٠٠٠ كجم من دأن واحد يعبر له بية القطب الشمالي القطع الثلجية بالقرب من القطب الشمالي وهو صياد ماهر حيث أنه يستطيع أن يمسك للهوان فأما بحمرها لنفسه فهي تسحق اللحم لتستطيع السباحة معها في الماء البارد في هذه المنطقة، وتعد الدببة القطبية من الحيوانات الماهرة في السباحة والصيد، وهي لا تملك بدنها النحيف العائذ كالحوت وتسير الأرض أن نزع.

كيف يتكيف قنديل البحر؟

قنديل البحر حيوان بحري حركي حركي الشكل سفل الفم. يتألف جسمه من طبقتين من الجلد بينهما طبقة هلامية. يتألف من جسمه لوامس تحوي خلايا لاسعة يستخدمها الحيوان لنشلها فريسته أو ليجمع نفسه من أعدائه. هذه اللسعات قد تؤذي البشر أحياناً، في داخل كل حلية لاسعه خيط ملفوف عندما يلمس شيء الحلية ينطلق الخيط، فينفرز في المريسة ويحفر فيها السم. بهذه الطريقة يستطيع قنديل البحر أن يصطاد سمكة كبيرة.



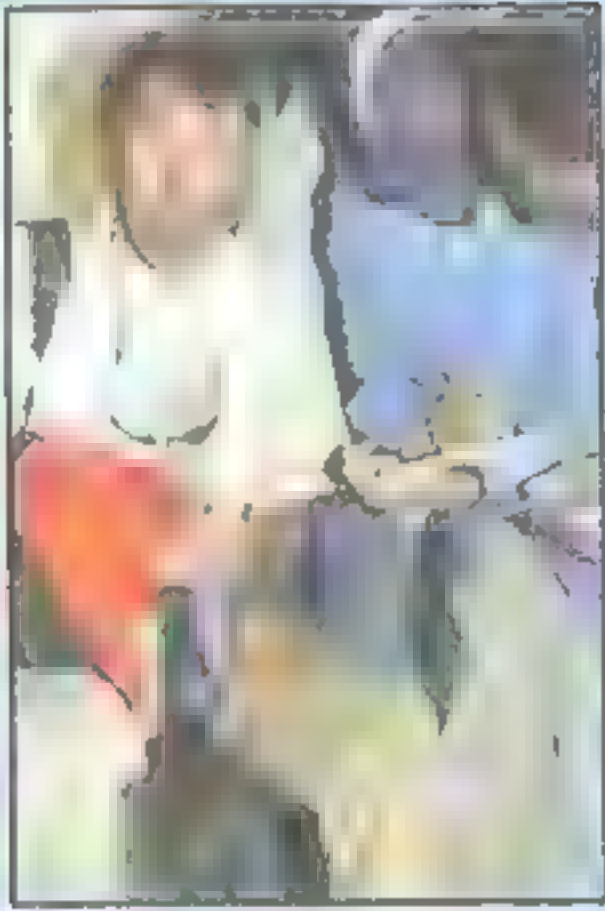
ميزان الحرارة الزيتي
ميزان الحرارة الزيتي يحتوي على معدن سائل هو الزئبق. عندما ترتفع درجة الحرارة، يتمدد الزئبق ويرتفع في الأنبوب. يُميزان الحرارة الرقمي دائرة كهربائية، وهي تعرض درجة الحرارة على شكل أرقام.



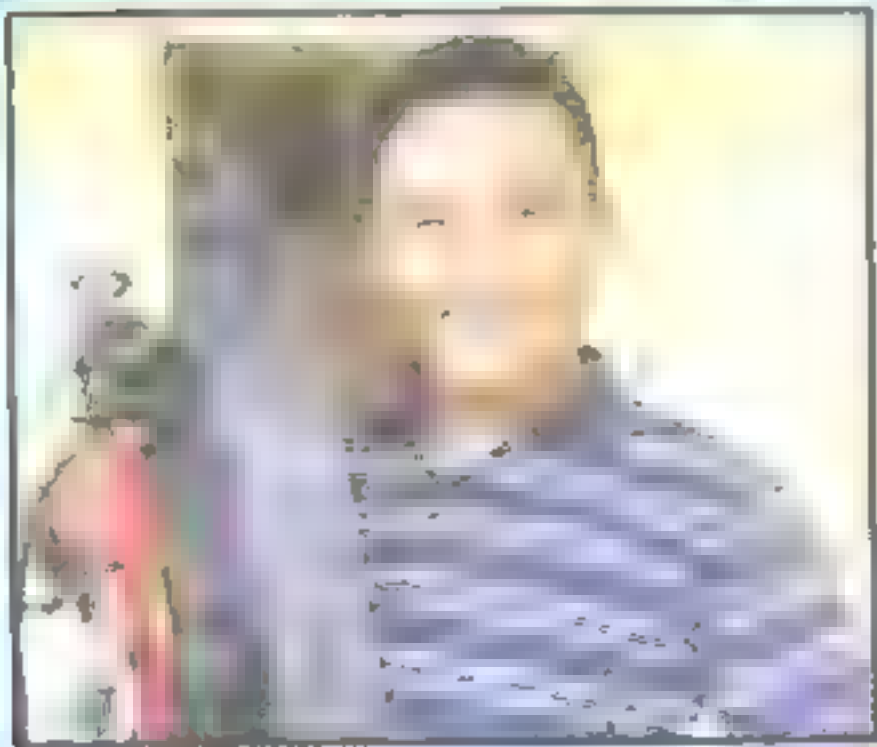
لِمَ تَتَعَرَّضُ بَعْضُ أَنْوَاعِ الْحَيَوَانَاتِ لَخَطَرِ الانْقِرَاضِ؟

أنواع عديدة من الحيوانات اليوم
معرّضة لخطر الانقراض. منها الكركدن
، الحيتان، الذئاب، النُسور، وطيور
الغابات المطيرة. يُقتل بعضها للحصول
على جلودها أو لاستغلال الأرض التي
تعيش عليها. ويموت بعضها الآخر متسمماً بمنتجات الإنسان الكيماوية أو
نفاياته الصناعية.

أَرْقَامُ قِيَّاسِيَّة



توم هويتكر من مملكة المنحده هو أول
شخص مبتور الساق يمكن من سباق فمه حبل
إيفرست. ويصنع هويتكر طرفاً صناعياً تحت ركبته.
ويعمل الآن بوظيفة مدرب لافناء لآثر ويطمح في
أن يصبح أول رائد فضاء مبتور الأطراف.



كاجي شيريا من نيبال، هو أسرع شخص يتسلق من
معسكر السفح الذي يقع على ارتفاع ٢٥٠٠ ٥٠٠ إلى قممه
حيث أحر عملية التسلق في مدة ٢٠ ساعة و٢٤ دقيقة
وذلك يوم ١٧ أكتوبر ١٩٩٨.

وقد حطم الرقم الذي سجله مارك بتار من فرنسا
بفارق ساعتين و٥ دقائق. وذلك عام ١٩٨٨ وقد
استخدم كاجي الاوكسجين عند الهبوط أما بتار فلم
يستخدم الاكسجين سواء عند صعوده أو هبوطه.



على الدريم كاست

بلازما سورد

تتميز لعبة «بلازما سورد» أنها جاءت بأساليب مختلفة عن السابق في عمليات القتال.

تضم اللعبة الكثير من الشخصيات، أبرزها «هايات» حامل السيف الضوئي الذي يمتلك قدرة قتالية عالية.

رسوم اللعبة فائقة الجمال غير أنها لا تحتوي على مؤثرات مثيرة أثناء القتال ولا سيما عند إصابة الأعداء أو حتى إصابتهم لك.

في هذه اللعبة يمكنك القيام بالعديد من الضربات المتتالية تبعد بها كل من يقف في طريقك.



على البلاي ستيشن ٢

تكن تاي تورنمنت

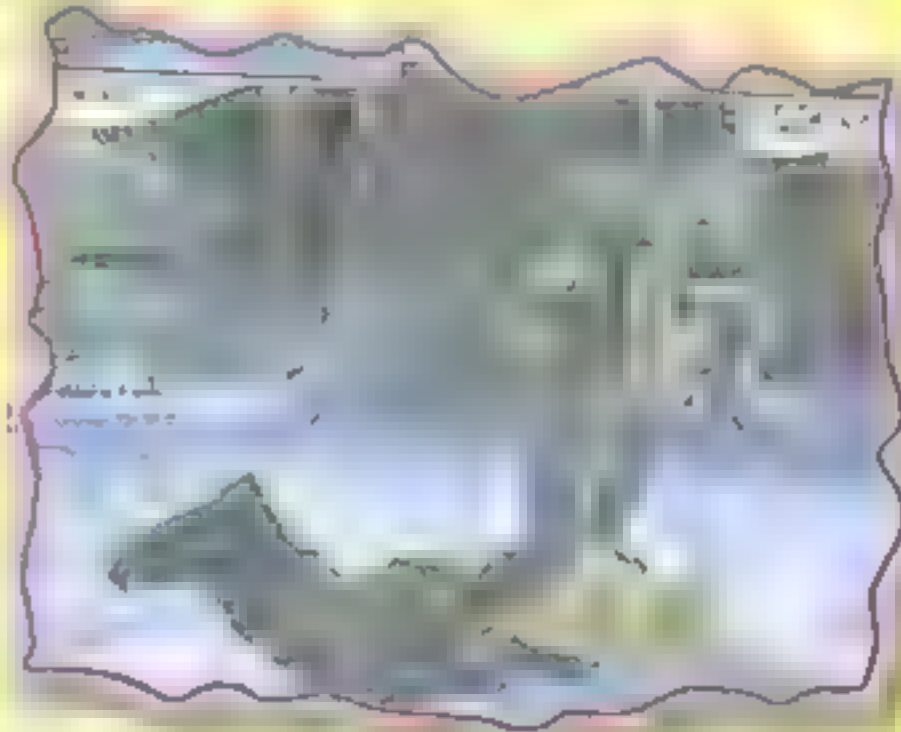
تتمتع «تكن تاغ تورنمنت» بميزات رائعة، ولا سيما المعركة الجماعية والهجوم الزمني والبقاء، وواحد ضد واحد، وتمرارين، ومسرح.

ولعبة «تي تي تي» الخاصة بجهاز بلاي ستيشن، لم تتغير عن سابقتها الأركادية. فبإمكانك الاختيار بين ٢٠ مقاتلاً من الصف العادي، مع

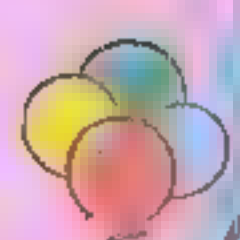
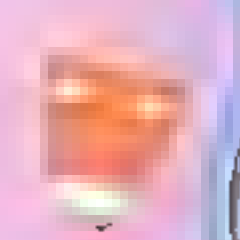
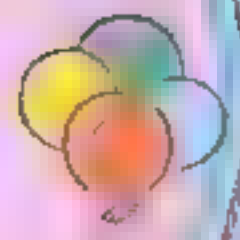
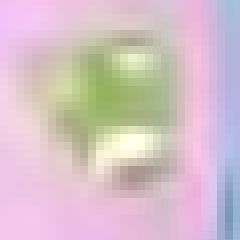
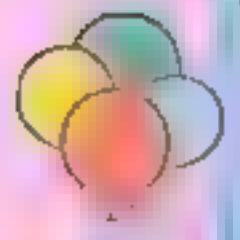
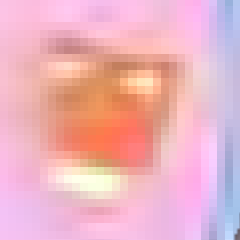
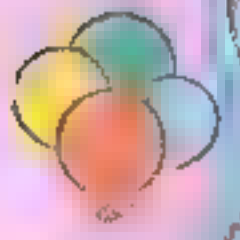
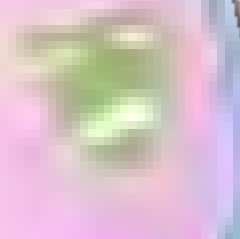
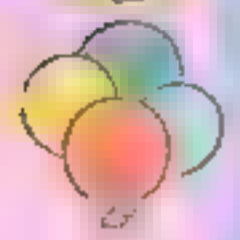
إمكانية توسيع هذه المجموعة لتشمل ٣٤ شخصية منها رئيس نهائي قابل للعب، وهذه ميزة لم تتوفر في الأركايد.

وقد أبقى على جميع الحركات الموحدة والموصلة ومجموعات الضرب المتسلسلة من ألعاب «تكن» السابقة.

وتضاهي نسخة «تي تي تي» الخاصة بجهاز بلاي ستيشن ٢ منافستها الأركادية برسوماتها الفائقة. فالصور أكثر نقاء ودقة من أي لعبة أخرى حملت عنوان تكن. لكن الاختيارات الرائعة تكملها مؤثرات صوتية ممتازة.



لاضحك مع حيكبي



أذكياء
أحدهم صديقه العائد من رحلة
لنذكر قاتلاً. ما هو أهم شيء قال
الصديق في تلك الرحلة؟
الانجليري موهوب حقاً حيث ترى
الأطفال يتحدثون الانجليزية
بطلاقة!

المعادلة الصعبة
المدرس: لو أعطاك عمرو كلباً
وأعطاك سمير كلباً فكم يكون
لديك؟ ثلاثة!
التلميذ: وكيف ذلك؟
المدرس: وكيف أنسي أملك كلباً في
البيت!

حيرة
الطفل لأبيه لقد احترت من
كلام المدرس. أمس قال إن
 $5 = 2 + 2$ واليوم يقول إن $2 + 1 = 5$
هي التي تساوي 5!

تاريخ
الولد لصديقه يا ليتي
ولدت قبل 15 عاماً. أكيد
منهج التاريخ كان أقل!

قائدة الشبكة
اللاعب: لماذا لا تصد الكرة أيها
العبي؟
حارس المرمى: ولماذا أصدها؟
اذن ما فائدة هذه الشبكة
ورائي؟



خاتمة وحري



ردود سريعة
إلى صديقي العالي/ محمد أحمد
عطية السعودية
إن كلمات لشكر جميعها تمت معاجره
أمام رسالتك الرقيقة والسيطة في نفس
الوقت. ولا سعي سوى أن أشكرك أنا
وكل زملائي العاملين في مجلتكم لحببة
شكر أحر بلا
رسالة عامة إلى كل أصدقاء وصديقات
مجلة دميكي
رحو كتابه اسمائكم وصحة ولبون
كاملاً لأن كثيراً من خطاباتكم بصلنا
بدون عنايتكم فلا يمكننا الرد عليها.
إذا كنتم تحرصون على مراسلة مجلتكم
المفضلة كما هي حريصة عليكم. تذكروا
دائماً أن تكتبوا اسم المراسل والعنوان
بالكامل ويخط واضح.

بعد شذات الامتحان



طرائف

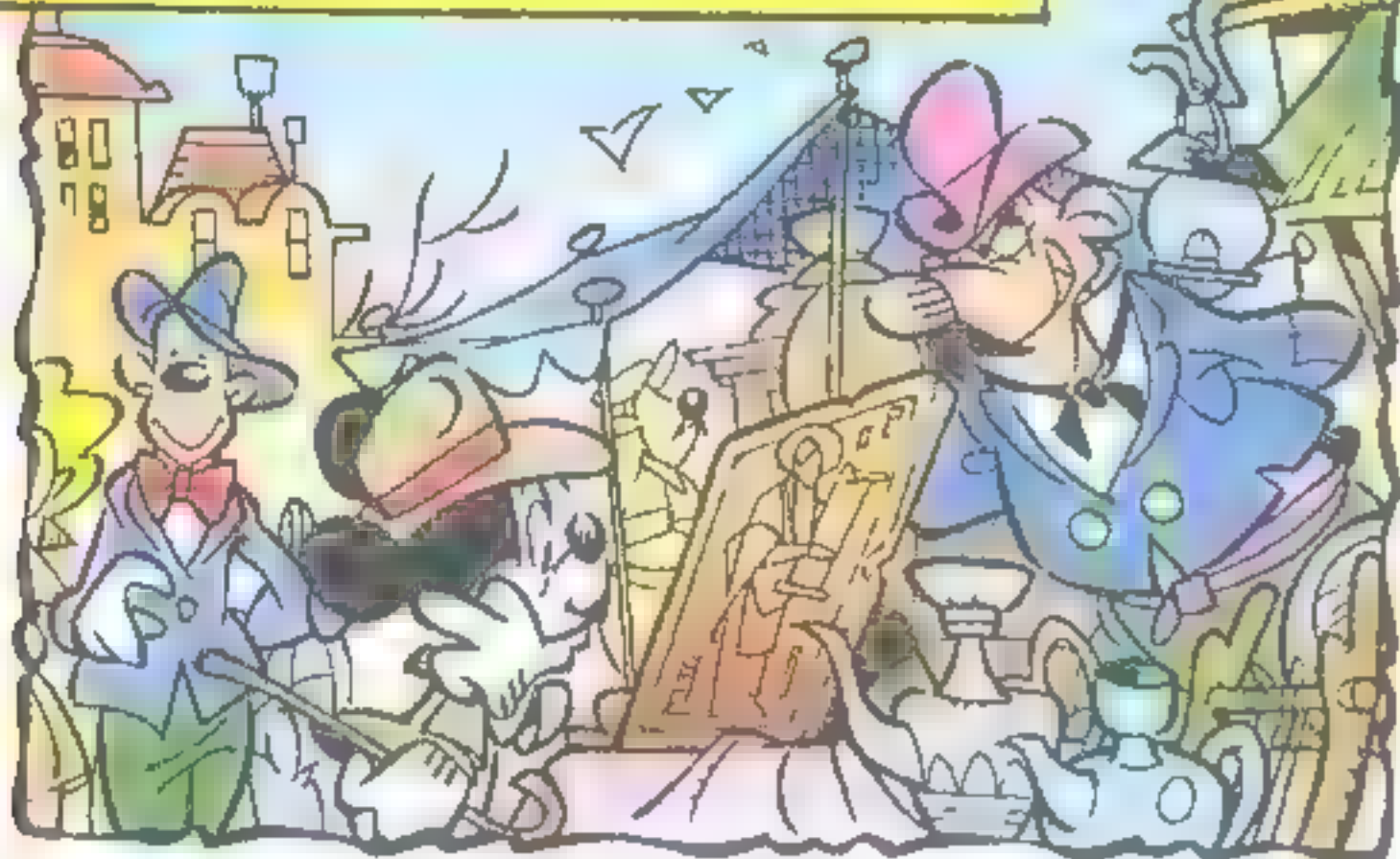
* سأل المدرس التلميذ: هل
البنطلون مفرد أو مثنى؟
أجاب التلميذ: البنطلون مفرد
من أعلى ومثنى من أسفل!
* سألت السيدة خادمتها: هل
نظفت الثلاجة كما أمرتك؟
أجابت الخادمة: نعم يا
سيدتي.. وكل شيء كان لذيذ
الطعم!
دلال المشاري - الكويت

بأقلام القراء

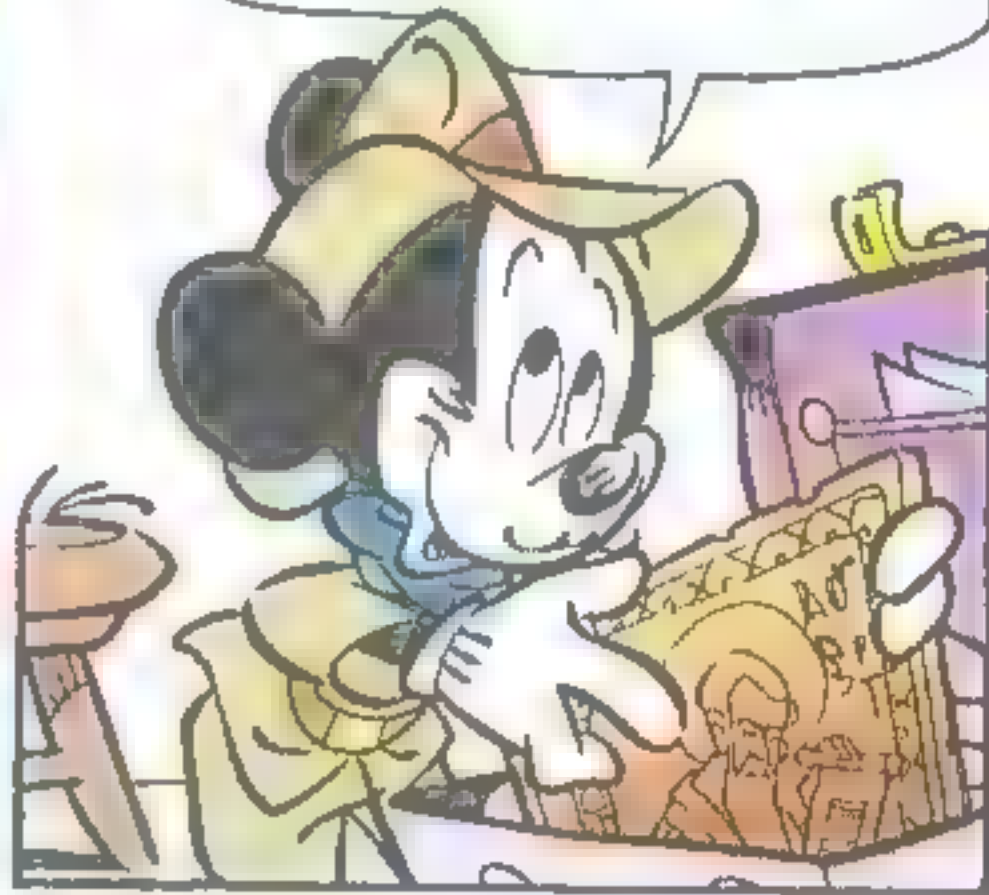
تعريفات

* أجمل دب هو «ويني» دب دبوب
* أصغر حيوان هو «فجلة»
* أظرف نمر هو «نمور»
* أذكى طير هو «ظاظا»
* أكسل حيوان هو «حوار»
* أفضل أرنب هو «أرنوب»
حسن عثمان اليوسف -
قطر

لقد اندرس سراسر سوق الجمعة كان الساع
مرياً وطيباً انه



لقد أحضرت شيئاً يخصك، لوحة من
الحشب لمدھب



للأسف ليس كل من تأتون إلى
هنا دوى نواب حسبه



لقد قرأت لعنوان
عليها ولذلك...



نه قد سرقها منّا؟ إنها بادره لثمة
طبقه منّا



نحب أن نرائح! نصح
على حبر.



نصح على حبر!

لقد سرق منذ وقت طويل! والآن
بفضلك ستعود لمكانها!

ها هي عرفت!



دنج دونج

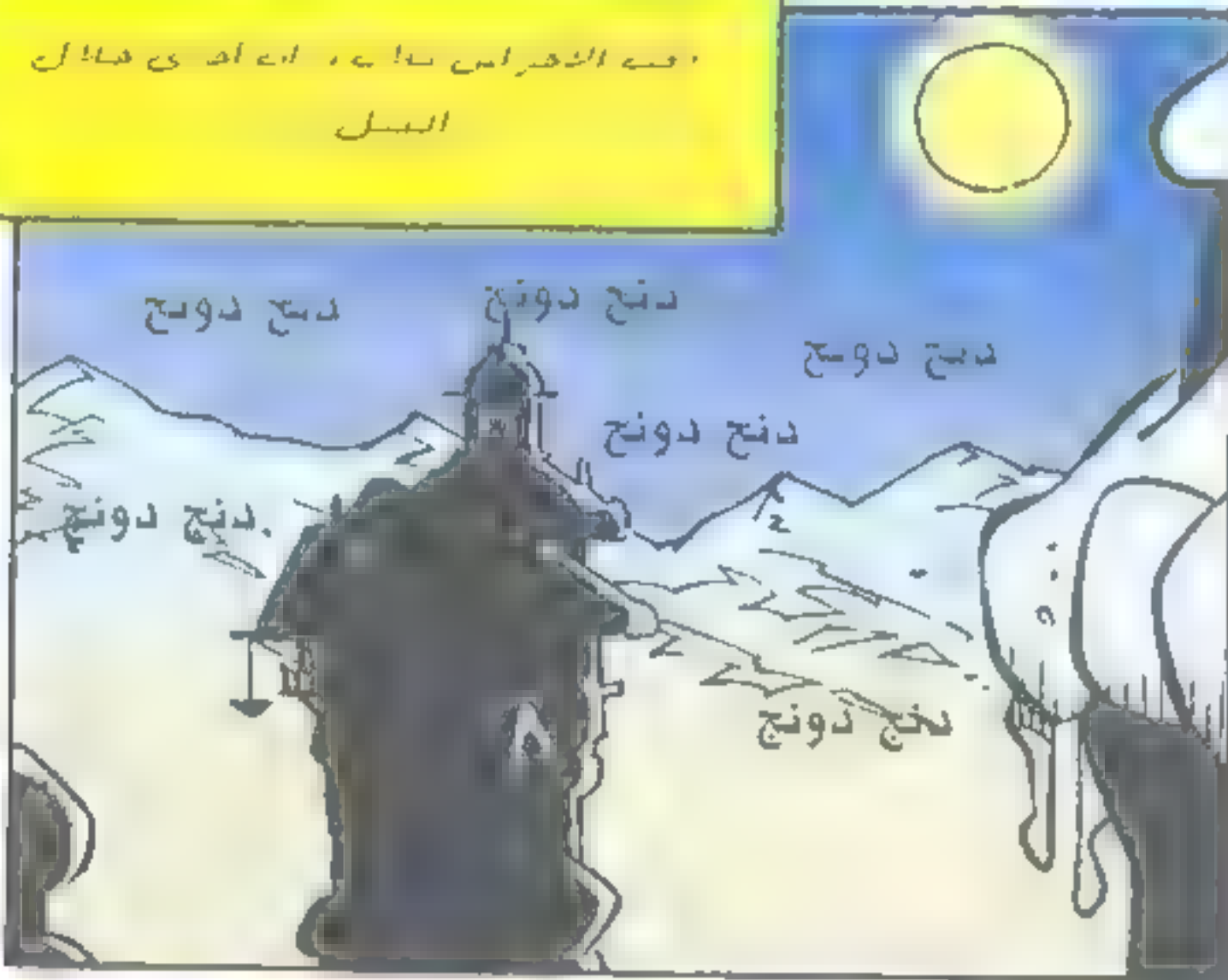


كسبه اصباح ليلهم عسى ولكن بعد
اقل من ساعة

م... ماذا؟ ماذا
يحدث؟



في الحراس نداء انه ام ي هائل
الليل



فهمنا! انهم يستيقظون
لأداء أعمالهم





ویر لیا سیمیا مطلقا طریقا

غریبا! طلب آسی اصطدمت به!

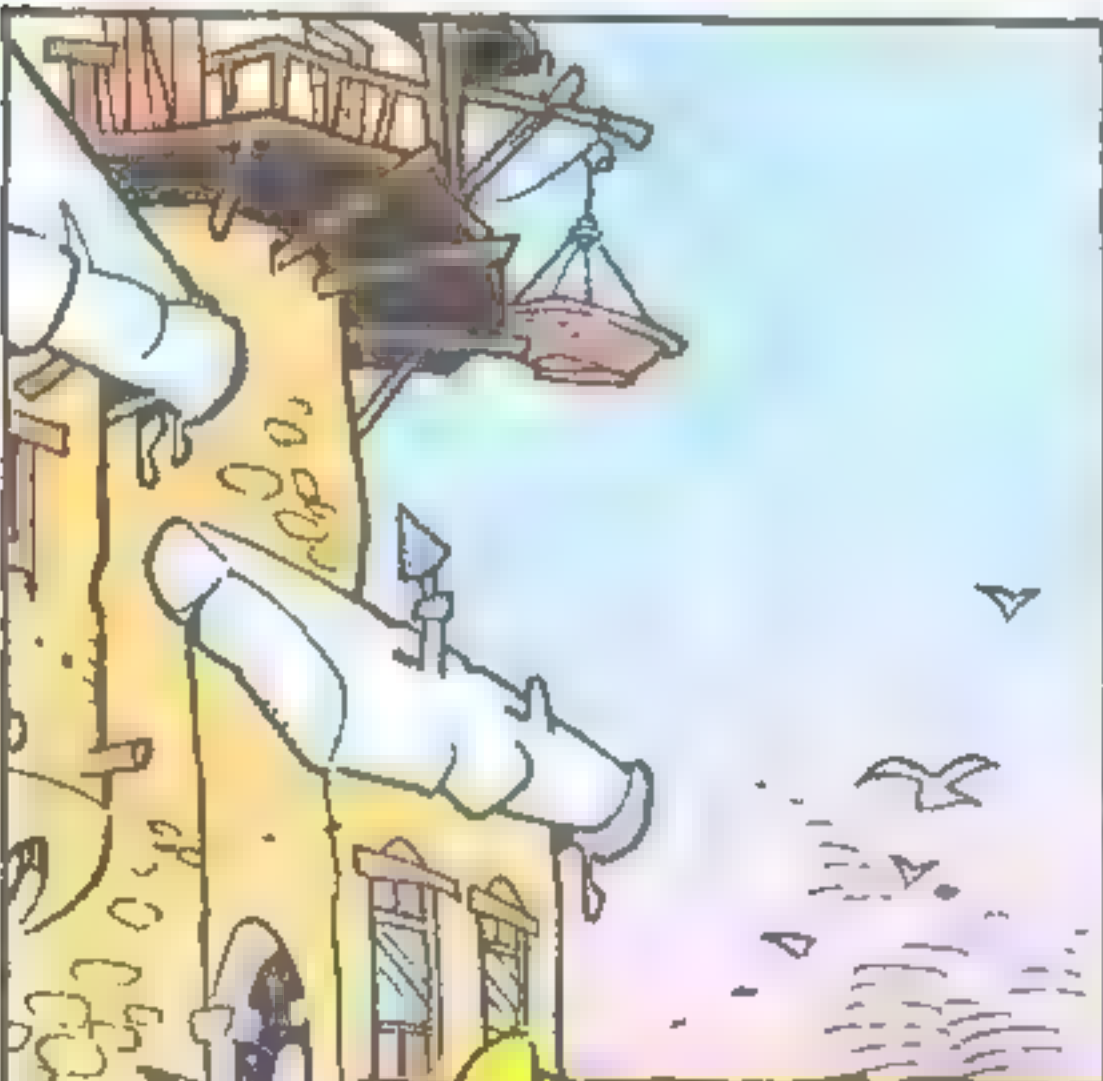
یا للهول!

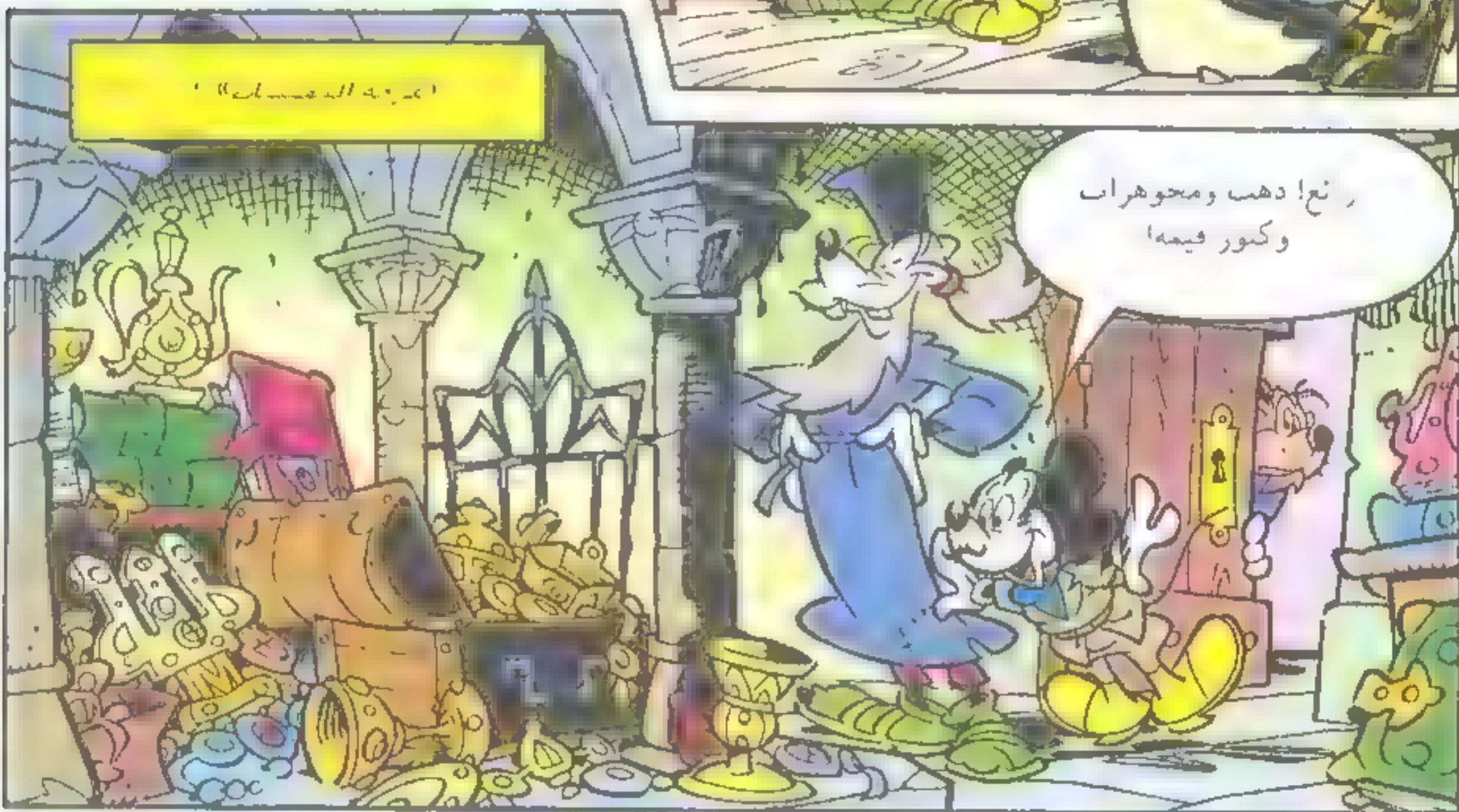
السرداب لسرى. لا تعلم
بوجوده إلا قليلون!

بدو وكأنها له هدية
قدمه' مدھس.

لقد حفر فى الصحور قبل بناء المصر لبعثى
سربا

ما هذه السموش؟













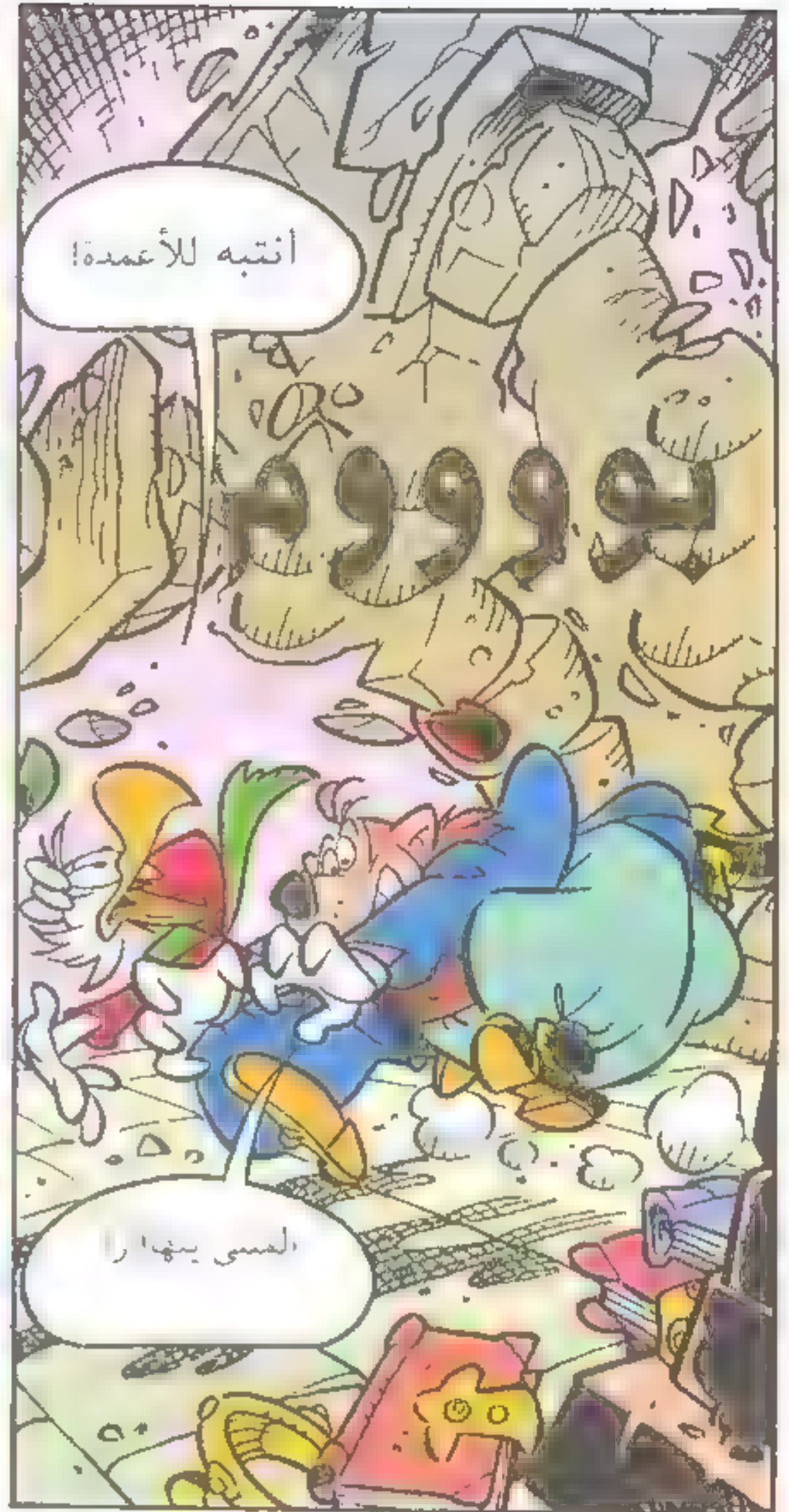
اسعدا أريد ن أكون أول
من يدخل

هذه الكنوز لي

ماذا يحدث؟ ها سكس

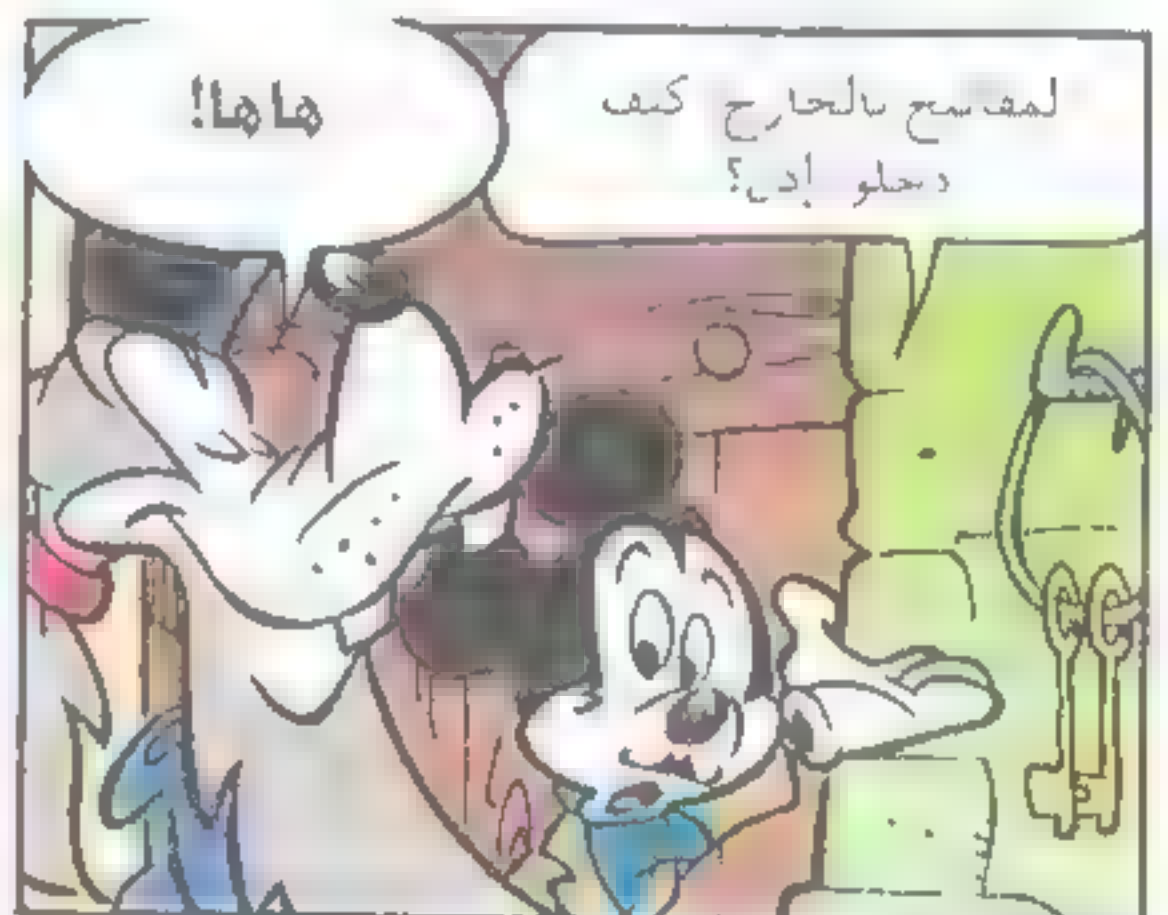
آه! آه! أشباح!

ماذا يحدث هنا؟

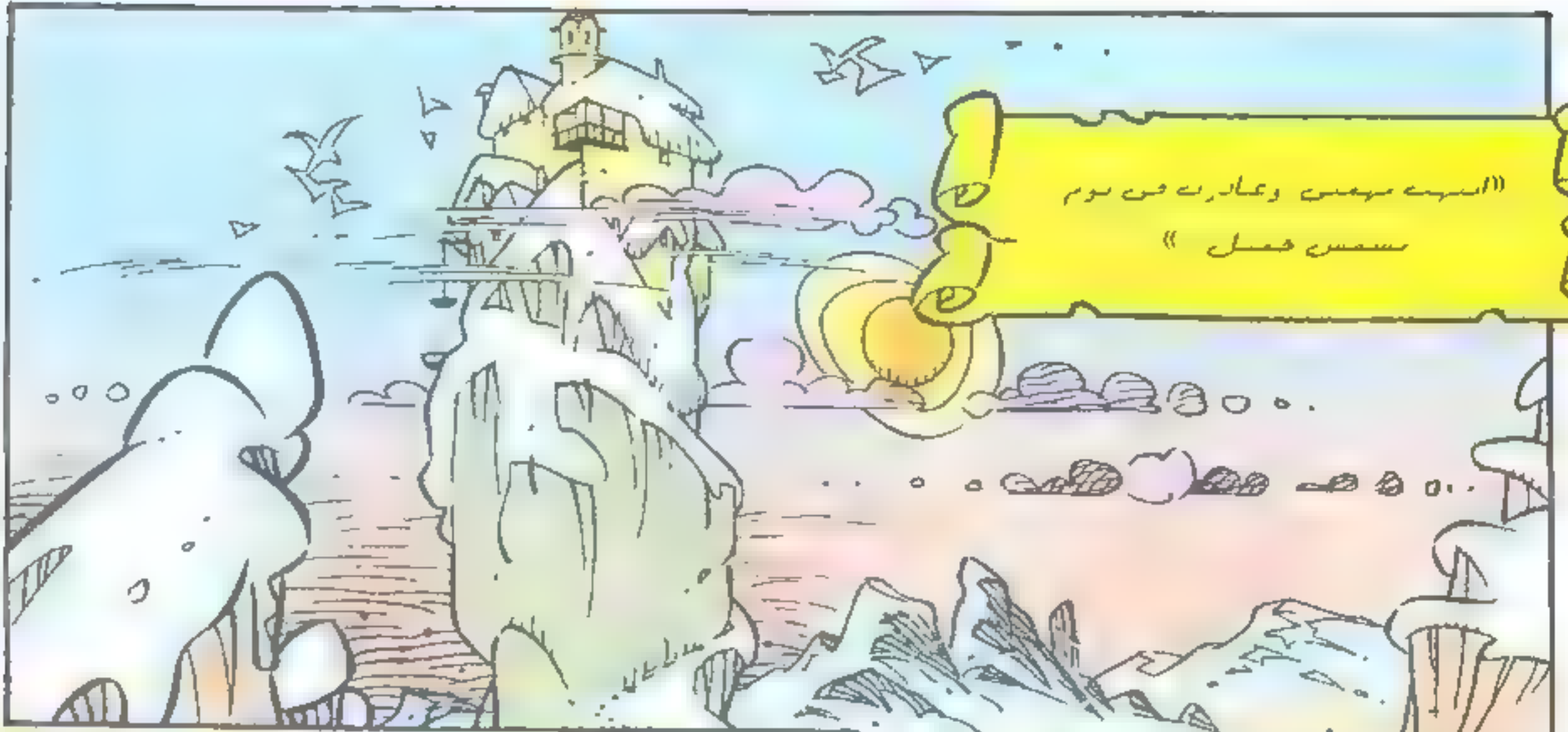




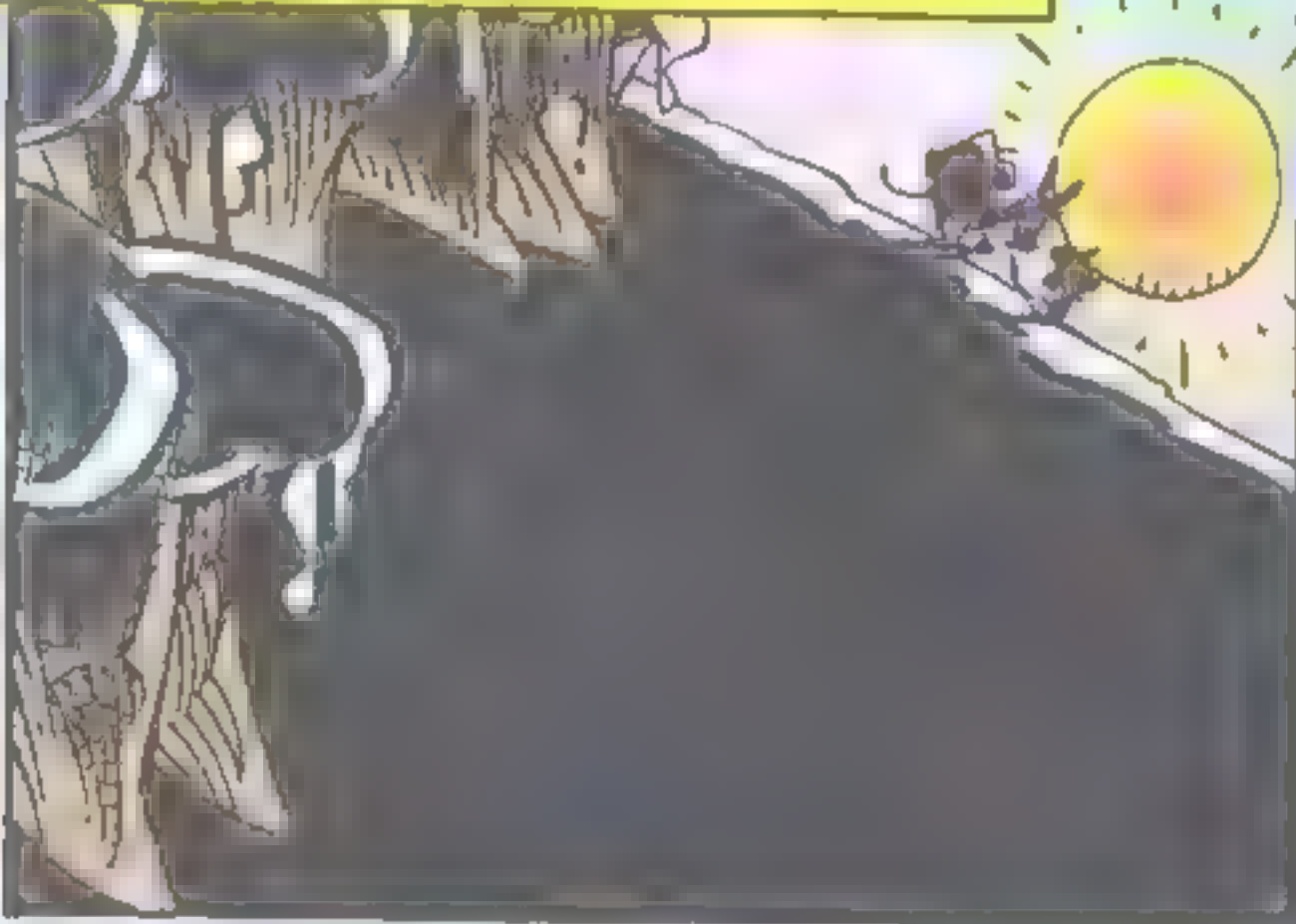




«الشيء المهم وعادته في يوم
سمن حبل»



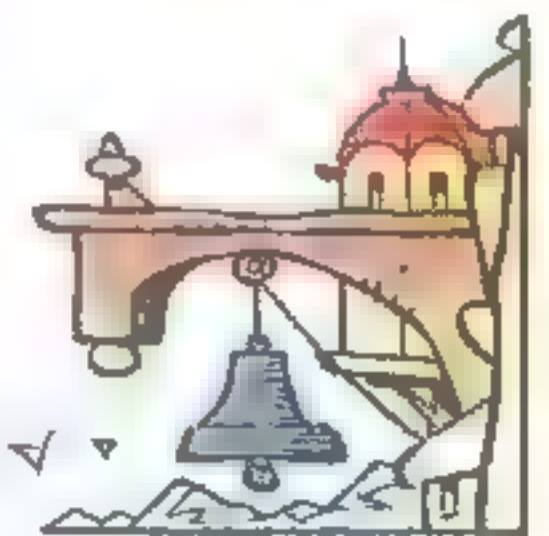
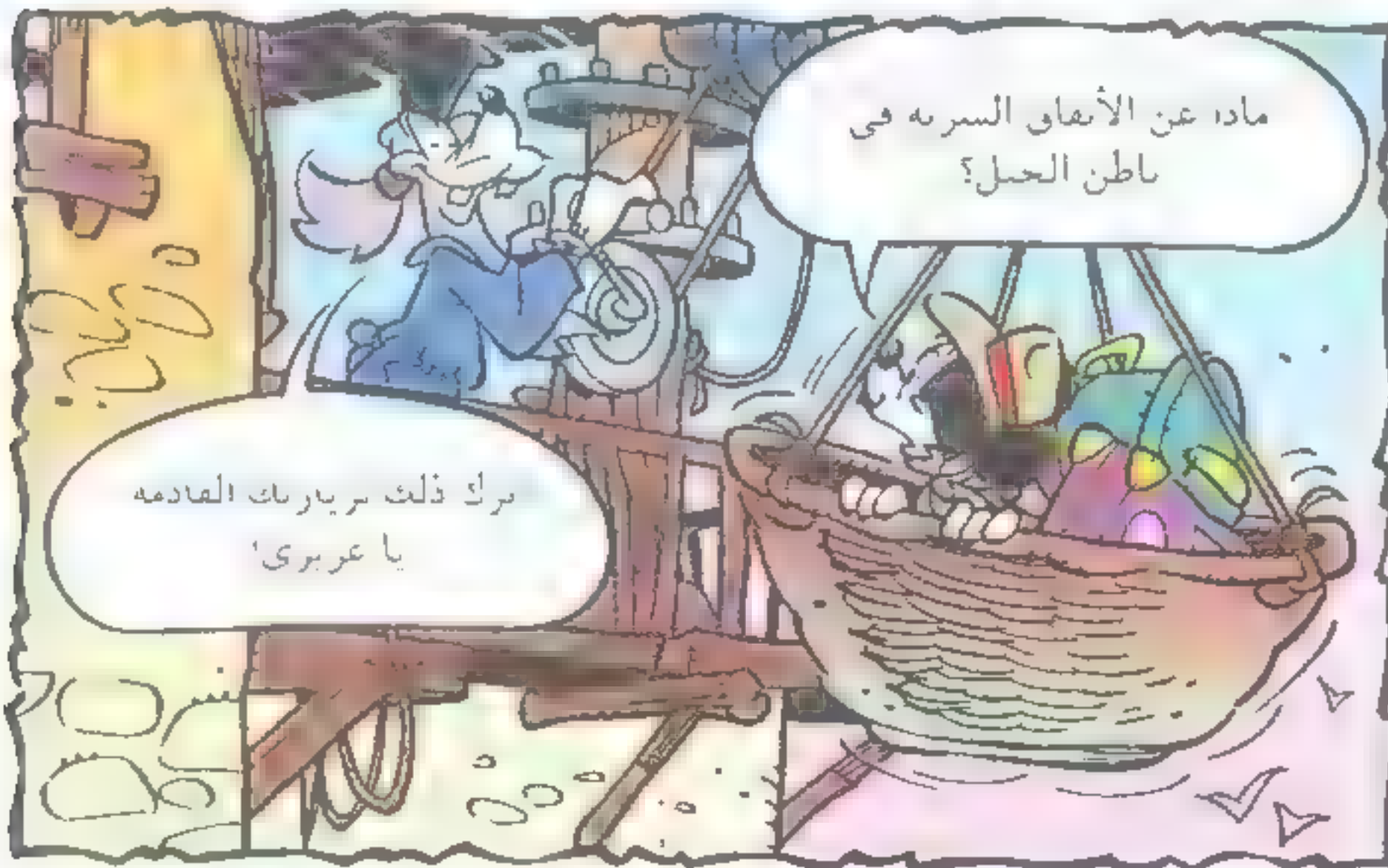
«رحيل عوى السعد الحظي في
الأيام الأخيرة»



مادة عن الأنفاق السرية في
باطن الحبل؟

وفيل رحيل
سالت
«سادس»

برك ذلك سرياراك القادمة
يا عري







استبيان ميكي

تسعى مجلة ميكي إلى تقديم كل ما هو مفيد ومسل، ولأننا نحرص دائماً على تقديم كل ما يرضيك، فإن إجابتك عن الأسئلة التالية وكتابة مقترحاتك ستساعدنا على تقديم الأفضل. لذا نرجو منك ملء هذا الاستبيان بخط واضح وإرساله إلى العنوان التالي: - دولة الكويت - ص. ب. ٢١٨٠٠ الصفاة - الرمز البريدي ١٣٠٧٨ مجلة ميكي

الاسم: العمر: الهاتف: العنوان: البريد الإلكتروني (إن أمكن): البلد:

<p>..... نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟ هل حجم الصور مناسب؟</p> <p>..... نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟ أسئلة عامة ما رأيك بالفلاف؟</p> <p>هل تثير العناوين المذكورة اهتمامك لقراءة العدد؟</p> <p>..... نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟ - ما رأيك في تصميم المجلة وإخراجها الفني؟</p> <p>..... نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟ - ما رأيك في قصص ديزني التي تعرضها المجلة؟</p> <p>..... نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟ - هل تجد صعوبة في استيعاب القصص؟</p> <p>..... نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟ هل تجد صعوبة في استيعاب القصص؟</p> <p>..... نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟ اقترح ثلاثة أبواب جديدة تحب إضافتها ونشرها في المجلة</p> <p>..... نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟ هل لديك ملاحظات أو اقتراحات أخرى؟</p>	<p>هل الردود واضحة وتجيب عن أسئلتكم؟</p> <p>..... نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟ هل المساهمات المحاربة مفسدة ومتنوعة؟</p> <p>..... نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟ (٨) استراحة ميكي هل استمتعت بالسؤال المساهمة؟</p> <p>..... نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟ ما هي التسالي التي تود إضافتها أو حذفها من هذا الباب؟ (٩) كوكينا الأخضر - أتحب أن يستمر هذا الباب بموضوعاته؟</p> <p>..... نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟ - هل تستفيد من هذا الباب في حماية بيئتك؟</p> <p>..... نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟ - هل تجد صعوبة في استيعاب مواضيع هذا الباب؟</p> <p>..... نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟ (١٠) دنيا الاختراعات هل أنت من قراء هذا الباب؟</p> <p>..... نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟ هل استمتعت من المواضيع المقدمة في هذا الباب؟</p> <p>..... نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟ هل تحب أن يستمر هذا الباب؟</p> <p>..... نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟ (١١) اصنع بنفسك هل استمتعت بالأشغال التي قدمناها لك؟</p> <p>..... نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟ هل خطوات العمل واضحة وتمكنك من تطبيقها بدقة؟</p> <p>..... نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟ (١٢) مرسم ميكي هل مساحة عرض الرسم مناسبة؟</p> <p>..... نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟ (١٣) أصدقاء ميكي هل الصور واضحة المعالم؟</p>	<p>ضع علامة (✓) داخل المربع الذي تختاره.</p> <p>(١) كلمة ميكي هل أنت من قرائها؟</p> <p>..... نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟ (٢) اقرأ في هذا العدد هل تشعر بأهمية فهرسة الموضوعات؟</p> <p>..... نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟ (٣) هل تساعدك طريقة الفهرست في اختيار الموضوع الذي تريده بسهولة؟</p> <p>..... نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟ (٣) عالم المعلومات هل تحب أن يستمر هذا الباب؟</p> <p>..... نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟ هل الموضوعات المطروحة في هذا الباب مفيدة؟</p> <p>..... نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> ماذا تقترح؟ (٤) أرقام قياسية هل تحب أن تتعرف إلى التسجيلات القياسية؟</p> <p>..... نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟ هل الموضوعات المختارة في هذه الراوية متنوعة ومفيدة لك؟</p> <p>..... نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟ هل تثير موضوعات هذه الراوية دهشتك؟</p> <p>..... نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟ (٥) ألعاب الكمبيوتر هل العرض المقدم للألعاب مفيد؟</p> <p>..... نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟ هل الألعاب المقدمة مهمة لك؟</p> <p>..... نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟ اذكر ما تحب أن تقدمه في هذه الصفحة؟</p> <p>..... نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟ (٦) اضحك مع ميكي هل النوادر المختارة تضحكك؟</p> <p>..... نعم <input type="checkbox"/> لا <input type="checkbox"/> لماذا؟ (٧) بريد ميكي</p>
--	---	--

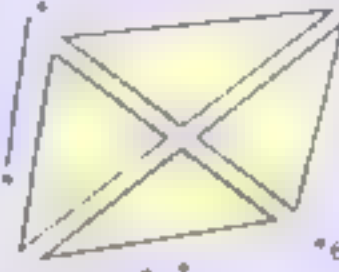
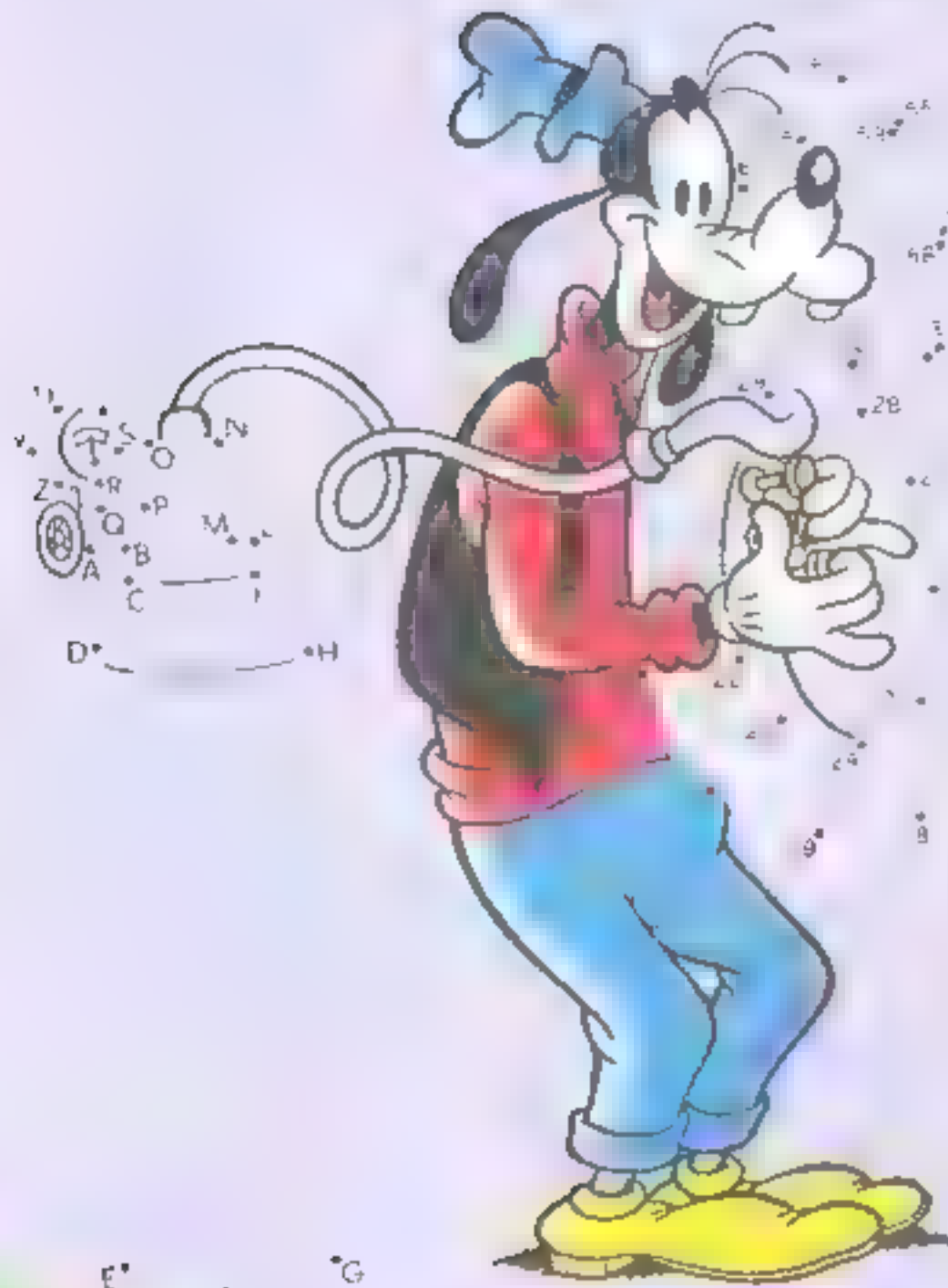
ملحوظة: لكتابة المزيد من الاقتراحات أو لتوضيح رأيك أكثر، يمكنك كتابة رسالة منفصلة وإرفاقها مع الاستبيان

السرقة منك

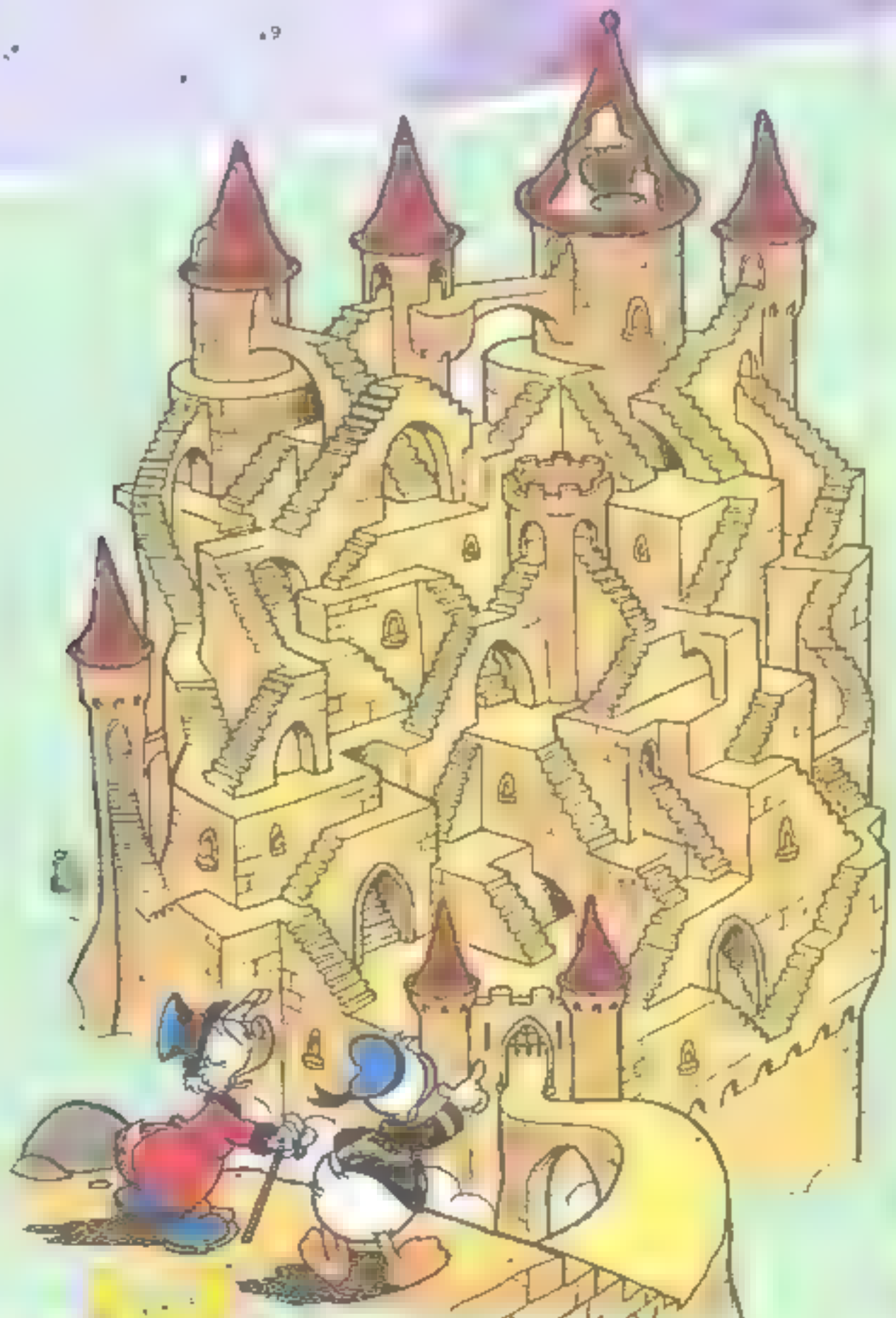


طارف طاهر

«بندق» يحب الموسيقى، وكعادته يقوم بممارسة هوايته بالعزف على إحدى الآلات الموسيقية. للتعرف هذه الآلة قم بتوصيل النقاط من «1» إلى «63» والأحرف من «A» إلى «Z».



3



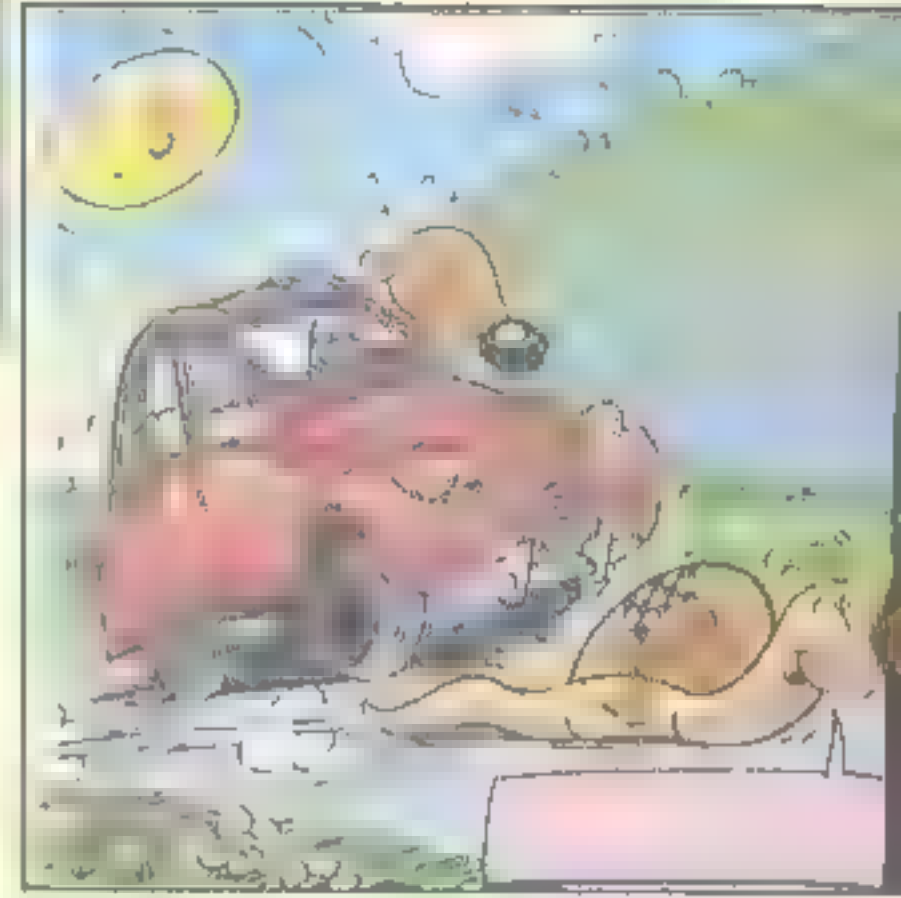
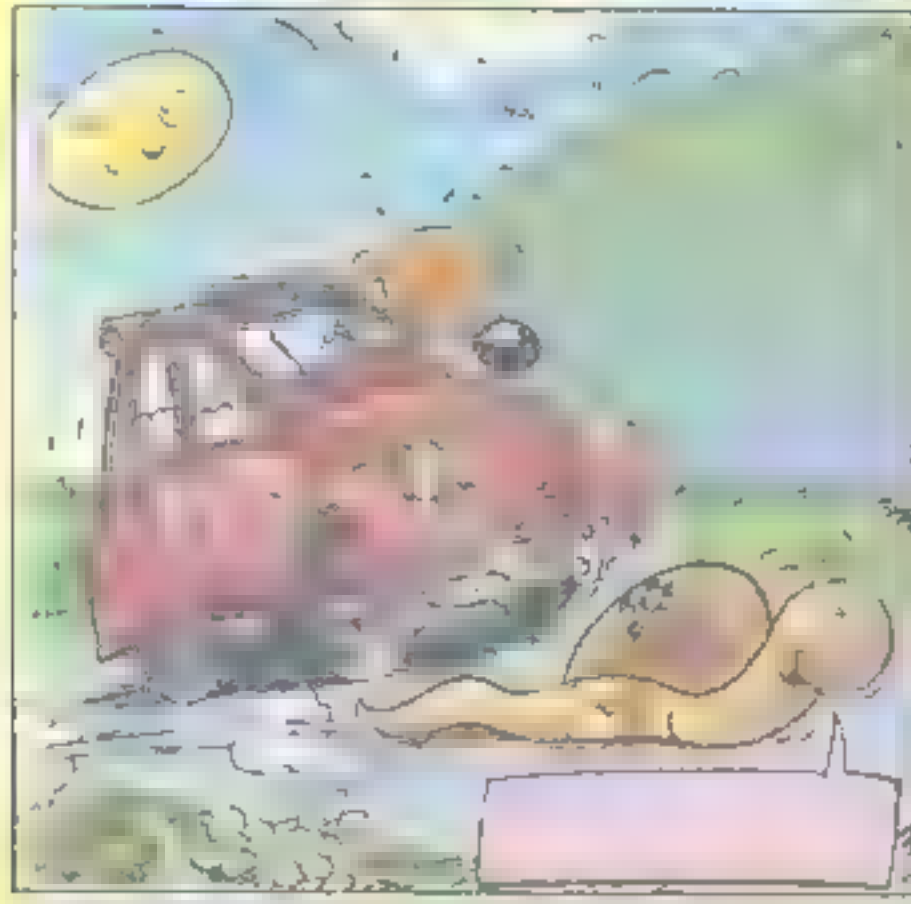
القلعة

العبيبة

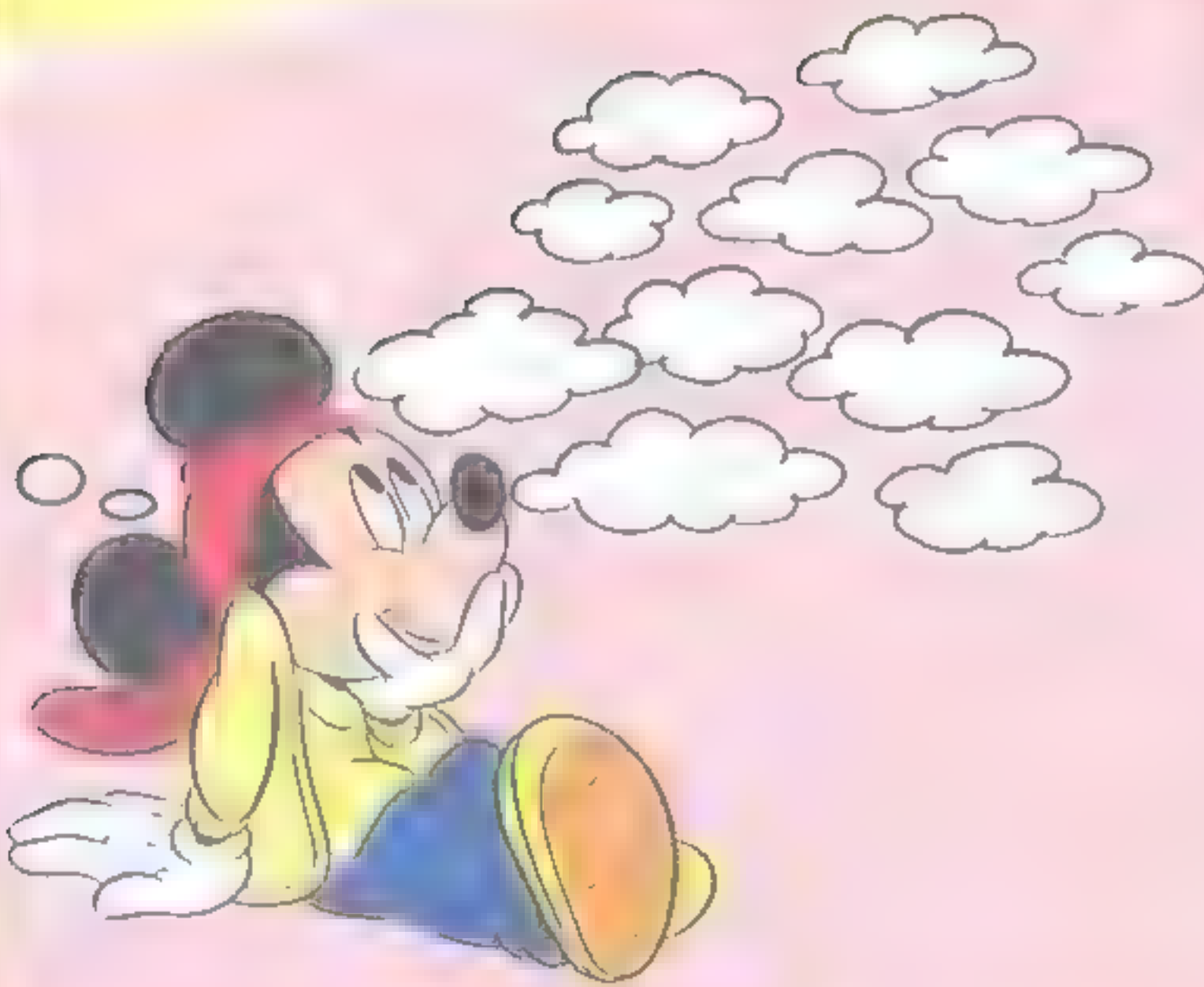
ساعد «بطوط» وعم
«ذهب» على الوصول للكنز
الموجود أعلى القلعة.



مفرد قريش



يوجد بين هاتين الصورتين «أ»
اختلافات، حاول معرفتها.



يوم كثيرة

جلس «ميكى» يتأمل السماء
وما بها من غيوم «فكم
غيمة يشاهد «ميكى»؟



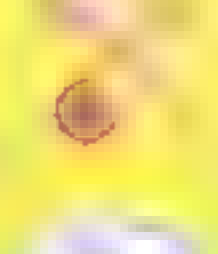
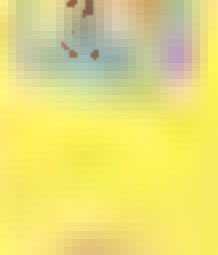
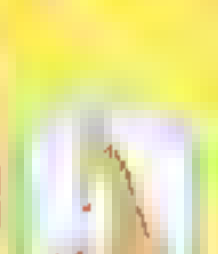
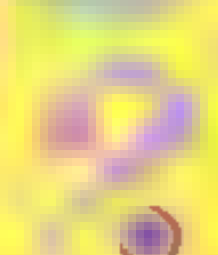
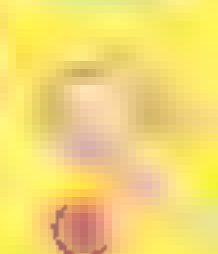
بطاقة أصدقاء ميكى

الاسم:
شخصيتك المفضلة:
الهوايات:
العنوان:
رقم الهاتف:

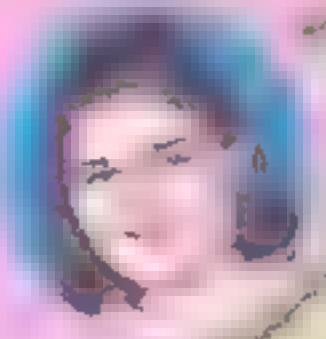
ضع
صورتك
هنا



أصدقاء ميكى



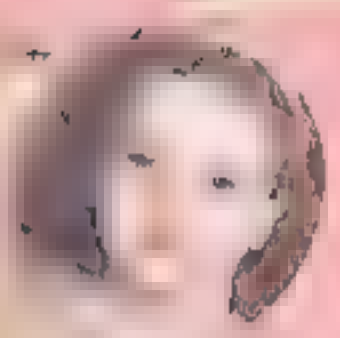
الاسم : شوق عبد الحميد
العمر : ١٠ سنوات
البلد : الكويت



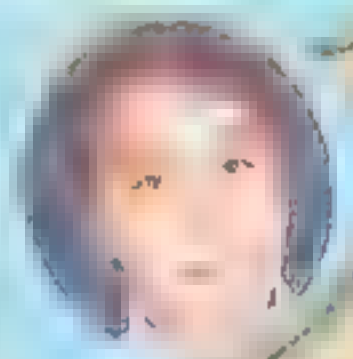
الاسم : جهاد عبد الحميد
العمر : سنتان
البلد : الكويت



الاسم : حنين وليد
العمر : ١٣ سنة
البلد : الأردن



الاسم : معين فؤاد
العمر : ١٠ سنوات
البلد : السعودية



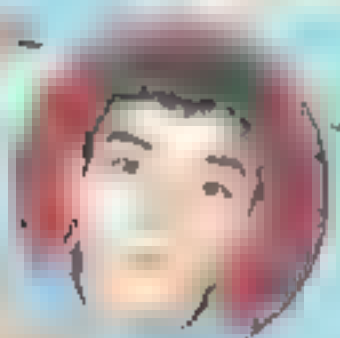
الاسم : ستود الفرح
العمر : ٧ سنوات
البلد : السعودية



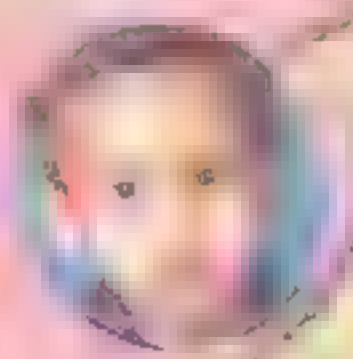
الاسم : ميس عيسى
العمر : ٥ سنوات
البلد : الأردن



الاسم : محمود عبد الناصر
العمر : ١٤ سنة
البلد : الأردن



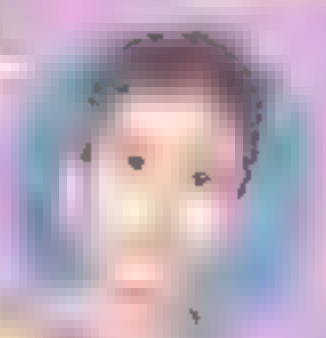
الاسم : عثمان طه
العمر : ٨ سنوات
البلد : السعودية



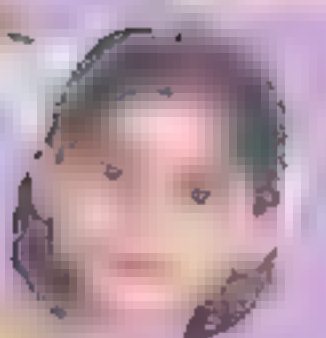
الاسم : خالد ناصر
العمر : ٩ سنوات
البلد : البحرين



الاسم : سالم صالح
العمر : ٦ سنوات
البلد : الكويت



الاسم : أسماء صبري
العمر : ٩ سنوات
البلد : البحرين



الاسم : سليمان عبد الرحمن
العمر : ٨ سنوات
البلد : السعودية



لعبت الاكتشافات والاختراعات العلمية

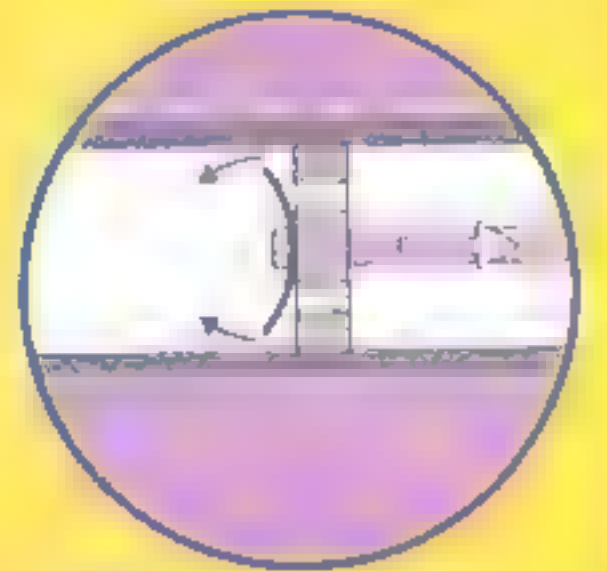
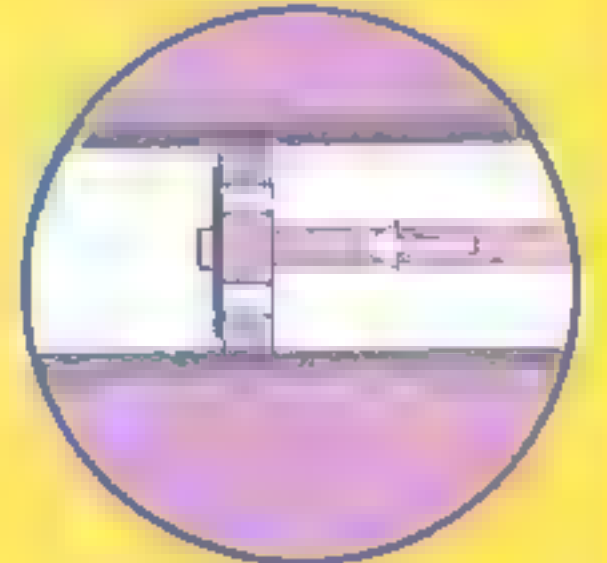
دوراً مهماً في تقدم الحياة البشرية على الأرض . فالاختراع يبدأ عادة بفكرة تحضر على بال أحد المتحمسين ولا يتوقف الأمر عند هذه الفكرة، بل يأتي من يدخل على هذه الفكرة التحسينات والتعديلات مما يجعلها أكثر فائدة . وفي هذا الباب سنتعرفون على بعض المخترعين واكتشافاتهم.

المضخة الفراغية

تكلّمنا عن أهمية الزراعة في حياتنا، وعن ضرورة تطور الآلات المستخدمة لزراعة الأراضي على مختلف أنواعها وحاجاتها، وسنكمل الحديث عن أحد مراحل تطور الآلات الزراعية، وتحديدًا سنتحدث عن نوع خاص من المضخات هو «المضخة الفراغية».

تعمل المضخة الفراغية بالسحب، ولا يمكنها أن ترفع المياه أكثر من عشرة أمتار (٢٢ قدماً)، وقد فسر علم الفيزياء عمل مضخات السحب على أنه عملية عكسية للتفريغ.

اعتقد العلماء أنه من المستحيل وجود حيز لا يشغله جسم ما، كما أنه من المستحيل أن يشغل جسمان الحيز نفسه، فإذا تم سحب مادة من جزء من الحيز الذي تشغله فلا بد أن تقوم مادة أخرى تلقائياً بشغل الفراغ الناتج، ولكن إذا ما قامت المضخة بسحب كمية من الماء لمنع حدوث فراغ أسفل الكباس، فماذا يمنع المضخة من العمل لرفع الماء إلى أعلى؟ وقد فسر «جاليلو» ذلك مفترضاً أن المقاومة للتفريغ تعتبر نوعاً من الجذب، وفي عام ١٦٤٤م استبدل «توريشلي» أنبوب العشرة أمتار مستخدماً الزئبق بأنبوب المتر الواحد.



المضخة الهوائية

صنع فون جيريك أول مضخة هوائية عام ١٦٧٣م، وفي عام ١٦٧٤م صمم «دنيس بابن» صماماً مزدوج الفعل، فتوصل إلى مضخة تفريغ أكثر تقدماً. استمرت المضخات هكذا حتى نهاية القرن التاسع عشر، حيث أدخلت عليها بعض التعديلات التي أدت إلى تحسينها.



بهار عُمان بعض من الشعب المرجانية



تتميز بعض البحار بالشعب المرجانية ذات الزاهية، وأشكالها الجميلة، وعلى الرغم من التراجع في كميات الشعب المرجانية في البحار والمحيطات بسبب التلوث البيئي والاستغلال المفرط التي نالت نصيبها من النفايات والسفن وغيرها سواء بشكل حوادث متعمدة أو غير متعمدة فإن الشعب المرجانية في بحر عُمان، حافظت على رونقها وجمالها وكمياتها.

وهناك حالياً ما بين ٥٠٠ و ١٠٠٠ نوع من المرجان في بحار ومحميات العالم، وفي بحار عُمان أمكن حصر ٧٥ نوعاً نادراً من المرجان. ومن هذه الأنواع: المرجان المتضدي، والمرجان السنامي، المرجان المشي الأخضر، المرجان الكردي، المرجان القزبيطي، كما يوجد أيضاً نوعان من المرجان يقتصر وجودها على البحار السطحية.

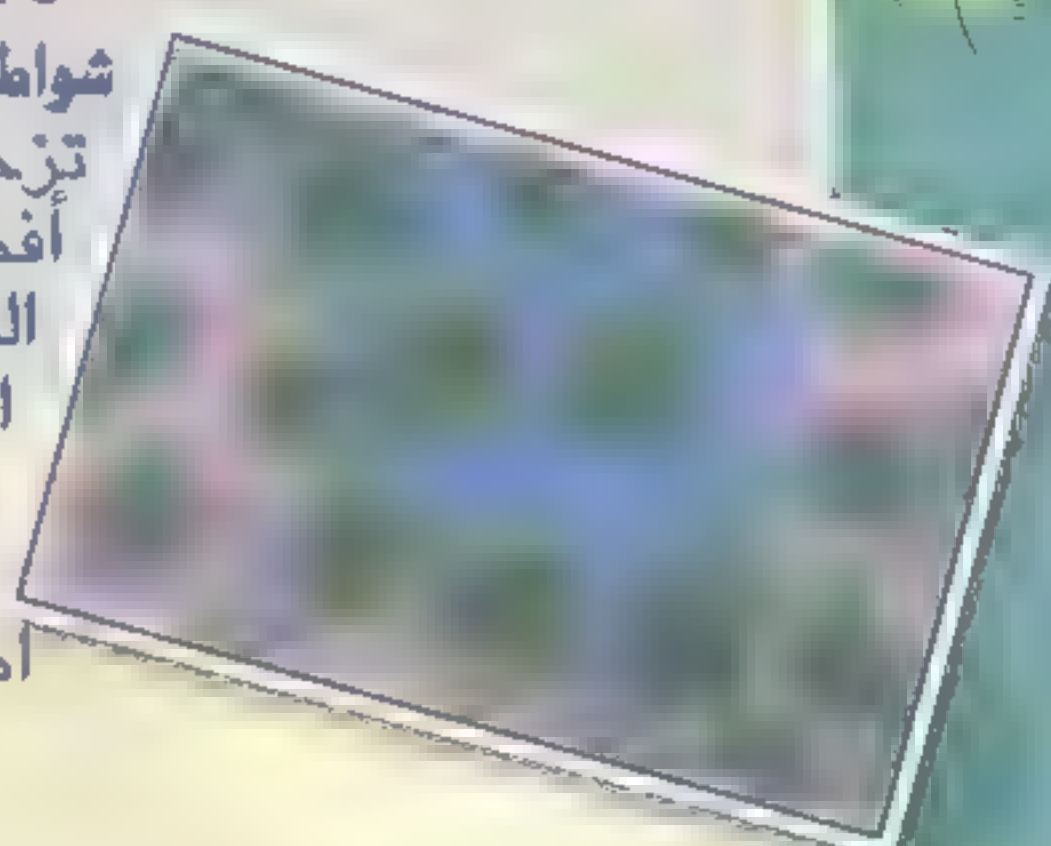
خصائص غير عادية

تتميز الشعب المرجانية في بحار عُمان بخصائص غير عادية تجعلها مختلفة غير غيرها من الشعب المرجانية المنتشرة في مناطق أخرى من العالم، ففي حين تتكون الشعب في أي مكان بالعالم من أنواع مختلفة من المرجان، يختلف الأمر في البحار العمانية حيث تتكون في أغلبها من نوع واحد فقط من المرجان، وعلى سبيل المثال نجد مساحات ضخمة من الشعب المرجانية في بعض المناطق الشرقية كلها من نوع واحد من المرجان، وهي بذلك تشكل مشهداً رائعاً.

شواطئ مسقط

تزخر الشواطئ الصخرية في محافظة عُمان ببعض أفضل أنواع المرجان في السلطنة، وتعتبر المياه الصافية في تلك الشواطئ مكاناً مثالياً لنمو المرجان.

وتنتشر هناك أيضاً الأسماك بألوانها الزاهية، وينمو المرجان على صخور قاع البحر على امتداد الساحل الشمالي، بالمنطقة الشرقية.



سندريلا

ويتحقق الحلم

أصدقائي الأعزاء

جاءتنا العديد من المشاركات في هذه المسابقة، وكم كنت أتمنى أن يفوز كل الأصدقاء، ولكن المسابقات القادمة كثيرة، فتابعوا الأعداد القادمة وسوف يحالفكم الحظ بإذن الله .
وأما الفائزين في هذه المسابقة هم:

شريط فيديو «سندريلا ٢»: ويتحقق الحلم»	سلطنة عمان	١- سعيد محمد العلوي
شريط فيديو «سندريلا ٢»: ويتحقق الحلم»	السعودية	٢- لطيفة موسى ضيف الله
شريط فيديو «سندريلا ٢»: ويتحقق الحلم»	الأردن	٣- دعاء بهاء الدين عايش
شريط فيديو «سندريلا ٢»: ويتحقق الحلم»	البحرين	٤- عائشة جاسم يوسف
شريط فيديو «سندريلا ٢»: ويتحقق الحلم»	السعودية	٥- عبدالله صويلح الربيعي
شريط فيديو «سندريلا ٢»: ويتحقق الحلم»	قطر	٦- محمد حسن محمد السيد
شريط فيديو «سندريلا ٢»: ويتحقق الحلم»	الكويت	٧- نور عبدالرحمن النصر الله
شريط فيديو «سندريلا ٢»: ويتحقق الحلم»	قطر	٨- وضحة علي المري
شريط فيديو «سندريلا ٢»: ويتحقق الحلم»	الكويت	٩- أمينة مرزوق ناصر
شريط فيديو «سندريلا ٢»: ويتحقق الحلم»	الكويت	١٠- جنان جمال حسن شاه
شريط فيديو «سندريلا ٢»: ويتحقق الحلم»	الإمارات	١١- شمسة ماجد مطر الشاعر
شريط فيديو «سندريلا ٢»: ويتحقق الحلم»	سلطنة عمان	١٢- أمل بنت إبراهيم موسى الميمني
شريط فيديو «سندريلا ٢»: ويتحقق الحلم»	الكويت	١٣- هادي مبارك سويلم حميد
شريط فيديو «سندريلا ٢»: ويتحقق الحلم»	البحرين	١٤- حنان جعفر علي
شريط فيديو «سندريلا ٢»: ويتحقق الحلم»	السعودية	١٥- رشا عبدالرحمن الحجري
شريط فيديو «سندريلا ٢»: ويتحقق الحلم»	السعودية	١٦- مرام محمد الحربي
شريط فيديو «سندريلا ٢»: ويتحقق الحلم»	الكويت	١٧- علي العنزوني
شريط فيديو «سندريلا ٢»: ويتحقق الحلم»	السعودية	١٨- زينة محمد الخريجي
شريط فيديو «سندريلا ٢»: ويتحقق الحلم»	البحرين	١٩- مريم مصطفى محمد الحسيني
شريط فيديو «سندريلا ٢»: ويتحقق الحلم»	السعودية	٢٠- رفاف علي احمد الحداد
شريط فيديو «سندريلا ٢»: ويتحقق الحلم»	سلطنة عمان	٢١- هدى بنت ثاني سالم الفلاحي
شريط فيديو «سندريلا ٢»: ويتحقق الحلم»	السعودية	٢٢- حنان بنت حمد سالم المري
شريط فيديو «سندريلا ٢»: ويتحقق الحلم»	السعودية	٢٣- أسماء عبدالرحمن الزاهد
شريط فيديو «سندريلا ٢»: ويتحقق الحلم»	قطر	٢٤- نورة مستعب المري

كتاب ديزني
كتاب ديزني
كتاب ديزني
كتاب ديزني

الف مبرك للفائزين

و شكراً لكل من شارك معنا ولم يحالفه الحظ في الفوز

لاستلام الجوائز:

من داخل دولة الكويت: مراجعة محلة مبكى في مدة أقصاها شهر من تاريخه
من خارج دولة الكويت: مراجعة شركات التوزيع في كل بلد.

تربية الأسماك



تضفي أحواض الأسماك داخل المنازل جواً من البهجة، وتوفر منظراً جمالياً رائعاً، ولذا يحرص كثير من الناس على اقتناء أحواض للأسماك تحتوي أشكالاً مختلفة ذات ألوان بديعة.

وفي بداية الحديث عن تربية الأسماك في المنازل لا بد أن نتحدث عن شروط حوض الأسماك الذي يفضل أن يكون مستطيل الشكل ومتسعاً لأنه كلما كان متسعاً أتاح للأسماك راحة أكثر. ويفضل للمبتدئ في هذا المجال ألا تزيد سعة الحوض عن ٢٥ ليترًا. ويمكن القول إن المقاييس التالية هي مقاييس مثالية (٢٠×٢٠×٤٠) سم. أما من لديه خبرة في تربية الأسماك فيفضل أن يقتني حوضاً تتراوح سعته بين ٥٠ و ١٠٠ ليتر بمقاييس (٢٠×٢٥×٦٠) سم. وكلما كانت المساحة المعرضة للهواء أكثر كان ذلك أفضل لأن من أهم شروط اختيار الحوض اتساع مساحة المياه الملامسة للهواء. كما يجب معرفة الوزن الإجمالي للخزان، والتفكير جيداً في موقعه.



النباتات المائية

وعلى من يريد اقتناء حوض للأسماك العناية بالنباتات المائية ومن دونها لا يجوز إقامة حوض، لأنه سيكون عبارة عن مقبرة حقيقية للأسماك إضافة إلى قيمتها الجمالية التي تقرب الحوض من الواقع فإنها تمتص غاز الفحم المتخلف عن تنفس السمك وإفرازاته، وتعطيه الأوكسجين الضروري لحياة جميع المخلوقات، حتى إن سمة هذه النباتات تكون تنقية الماء بشكل تلقائي. كما أن لها فائدة مهمة وهي أنها (النباتات المائية) تشكل ملجأ أميناً للأسماك الصغيرة من الأسماك الكبيرة. ولكن اختيار النباتات المائية لا يتم اعتباطياً بل يتم حسب نوع الأسماك نفسها. وتكون عملية زراعة النباتات



ماك في المنزل

المائية بفرش أرض الحوض بطبقة من رمال الأنهار، ثم تكسى طبقة الرمل بقليل من الرمل المخلوط بالحصى بسماكة (٢-٣) سم، وتحفر حفرتان صغيرتان لكي تترسب فيها إفرازات السمك بصورة تلقائية الأمر الذي يسهل عملية تنظيف الحوض.

ويجب ألا تزيد سماكة هذه الأرض الصناعية عن خمس حجم الحوض كله ويمكنك وضع بعض الأحجار الملونة لاضفاء لمسة جمالية عليه ولكن لا تضع حجارة كلسية لأنها قابلة للذوبان.

وعندما يصبح الحوض حديقة مائية حقيقية، انتظر ١٥ يوماً لوضع السمك في الحوض لتصبح النباتات قوية وتستطيع أن تؤدي دورها.

حرارة ماء الحوض

قبل وضع الأسماك في الحوض يجب التنبيه إلى أن كل نوع له درجة حرارة معينة ولذا يجب جعلها تتكيف ضمن الحدود لدرجات حرارة قريبة مما كانت مناسبة لها. وتتم تدفئة ماء الحوض بواسطة أنبوب زجاجي يحتوي على عنصر تدفئة كهربائي، وتتم قراءة درجة الحرارة بواسطة ميزان الحرارة يوضع بعيداً قدر الإمكان عن الماء.

الإضاءة

يحتاج حوض السمك إلى الإضاءة لأن السمك يحتاج إلى كمية معينة من الضوء ككل الكائنات الحية. ويجب أن تحدد دورة الضوء - الظلام بدقة، لأن فترة الإنارة الطويلة المفصلة قد تؤدي إلى سرعة نمو الطحالب اعتماداً على قوة مصدر الإنارة المتوفر، ومن الأفضل مناوبة (١٠) ساعات من الضوء بـ (١٤) ساعة من الظلام، مع تعديلها تدريجياً للتقليل من نمو الطحالب.

تنظيف حوض السمك

الأسماك تحتاج دائماً، إلى مياه نظيفة، ومن الضروري استعمال مروحة خاصة لتبديل الهواء بشكل مستمر، ولابد من إضافة ماء جديد إلى الحوض لتعويض ما ينقص من الماء القديم بفعل التبخر، والفضلات يجب طمرها لتصبح سماداً للنباتات أو تستخرج بواسطة مصاصة خاصة. كما يجب تنظيف رمل القاع تنظيفاً حثيثاً.



مراسم عيكي



نوال العتيبي - الكويت



هاشم توفيق - الكويت



منيرة الفارسي
الكويت



وفاء الصراف
الكويت



أمنة علي - الكويت



النيرة مشعل
الكويت



حمدي
سالم



نوال مشعل - الكويت





النهاية

إقرأ...

مغامرات لطيفة

حكايات طريفة

قصص طريفة



في مجلة

مجله
میکی

معكم كل خميس
مجلة ميكي

